

152/II.

kertészmérnök

a Kertészeti és Élelmiszeripari Egyetem lapja

XXX. évfolyam 5. szám

Ára: 3,- Ft

1988. május

TARTALOM



Kot 12.

25 ÉVES A TÁJ- ÉS KERTÉPÍTÉSZETI SZAK

Ormos Imre emlékérem
Visszaemlékezések

Kollégáink



SZAKKÖNYVEK

HÍREK

A földművelésügyi miniszter
28/1963. (Mg. É. 31.) FM számú

u t a s í t á s a

a Kertészeti és Szőlészeti Főiskolán
kertépítészeti szak létesítéséről

A 35/1962. (IX. 16.) Korm. számú rendelet 3. §-a (1) bekezdésének b) pontjában foglaltak alapján — a művelődésügyi miniszterrel, a pénzügyminiszterrel, az Országos Tervhivatal elnökével, a Magyar Tudományos Akadémia elnökével, valamint a Tudományos és Felsőoktatási Tanács elnökével egyetértésben — a következő utasítást adom ki:

1. A Kertészeti és Szőlészeti Főiskolán kertépítészeti szakot kell létesíteni.

2. A kertépítészeti szakon folyó oktatás munkájának irányításában a rektort a szakvezető tanár segíti.

3. A kertépítészeti szak elvégzése kertészmérnökképesítést nyújt.

4. A kertépítészeti szakon az oktatást az 1963/64. tanévben kell megkezdeni.

5. Ez az utasítás 1963. évi augusztus hó 1. napján lép hatályba.

Losonczy Pál s. k.,

★★★★★★★

A Táj- és Kertépítészeti Szak alapításának 25. évfordulója alkalmából 1988. május 12–14. között az Egyetem tudományos ülészakot rendez. Lapunk májusi számát ezért is a szakterület, illetve annak művelői bemutatására fordítjuk. Ismertetjük a tudományos ülészak programját, az Ormos Imre emlékérem adományozását. Bemutattunk oktatókat és gyakorló mérnököket, akiknek tevékenysége és pályakezdőknek szóló intelme sajátosan tükrözi a tájrendezési és a kertépítészeti szakterület hazai helyzetét. Az aktuális egyetemi hírek mellett helyt adunk a szakos hallgatók egy-egy munkájának, rajzának közzétételére is.

A megszokottnál nagyobb terjedelmű lap is csak bepillantást enged a táj- és kertépítész mérnökök képzésébe, a szakemberek sokirányú, a környezet védelmében kifejtett áldozatos munkájába.

25 ÉVE OKTATNAK A TÁJ- ÉS KERTÉPÍTÉSZETI SZAKON



Dr. Becker Sándor



Dr. Gál János



Dr. Misley Károly



Virág János

Dr. Becker Sándor egyetemi docens. Kezdetől fogva nagy odaadással oktatja Szakunkon a Statika – Szilárdságtan c. tantárgyat. „Nincs mese”, a korrektül és következetesen leadott tananyagot tudni kell. A tárgytól igen, annak oktatójától azonban kevésbé „tartanak” a hallgatók Becker tanár úr a tréfát, a humort a Szakestekre tartalékolja, szellemes sziporkáit még évek múlva is emlegetik diákok, tanárok egyaránt.

Dr. Dalányi László címzetes egyetemi tanár, főosztályvezető. Elfoglaltsága ellenére is kezdetől részt vett a Szakon folyó oktatásban. Kerttervezést korrigált, Földméréstani gyakorlatokat vezetett. Napjainkban a Környezetarchitektúra c. tantárgy keretében adja át az épített környezet tervezésében, fejlesztésében szerzett több évtizedes szakmai tapasztalatait a hallgatóknak.

Dr. Gál János egyetemi tanár, az Erdészeti és Faipari Egyetem rektora. A Szak megalakulása óta közreműködik abban, hogy hallgatóink megismerjék az erdősávok, erdők tájban betöltött szerepét. Évről - évre rendszeresen előadást tart a Tájrendezés tantárgy keretében a „Mezővédő erdősávok jelentősége, tervezése” témakörben.

Dr. Misley Károly címzetes egyetemi docens, osztályvezető. Meghívott előadóként előadásokat tart, és gyakorlatokat

vezet a Tájrendezés tantárgy keretében „Üdülőtájak tervezése” témakörben. Színes, érdekes előadásmódja és környezetvédelmi, természetvédelmi tervezés során szerzett tapasztalata miatt nagy népszerűségnek örvend a hallgatók körében.

Dr. Möcsényi Mihály ny. egyetemi tanár. Oktatói tevékenysége az első időktől kezdve meghatározó volt szakunk életében. Nagy tudása és személyiségének kisugárzása miatt a hallgatók felnéznek rá, professzorként tisztelik. Nyugdíjba vonulása óta meghívott előadóként a Tájrendezés tantárgy keretében ma is tart előadásokat.

Virág János egyetemi adjunktus. Szakunk szeretve tisztelt oktatója. A Termesztési Szakon a Geodézia, a Táj - és Kertépítészeti Szakon a Geodézia és a Tereprendezés tantárgyakat oktatja – 1987 szeptembere óta immár nyugdíjasként. Kedves, harmonikus egyénisége, jó pedagógiai érzéke, humánuma, szakmai tapasztalata, alapos műszaki és gyakorlati ismeretei miatt mindannyian tiszteljük és becsüljük őt.

Negyedszázados oktatói tevékenységükért ezúton is szeretnénk köszönetet

Negyedszázados oktatói tevékenységükért ezúton is szeretnénk köszönetet mondani és reméljük, odaadó munkájukra még hosszú – hosszú ideig számíthatunk.

„ORMOS IMRE” EMLÉKÉREM ALAPÍTÁSA



A Kertészeti és Élelmiszeripari Egyetem Tanácsa 1988. ápr. 5-i ülésén határozatot hozott arról, hogy a Táj- és Kertépítészeti Szak megalapításának 25 éves évfordulója alkalmából „Ormos Imre” Emlékérmeket alapít.

Az Emlékérem alapításával a Tanácsnak az a törekvése, hogy méltó emléket állítson az önálló tájrendezési és kertépítési diszciplínák, valamint a Táj- és Kertépítészeti Szak létrehozásának és az ebben több évtizedes munkásságával meghatározó szerepet betöltő Ormos Imre Kossuth-díjas tanszékvezető egyetemi tanárnak. Továbbá, hogy kitüntesse vele azokat, akik a tájrendezés és a kertépítészet terén kimagasló tevékenységet fejtenek ki, ill. akik a szakterület fejlesztéséhez nagymértékben hozzájárultak.

Az Emlékérmeket a Kertészeti és Élelmiszeripari Egyetem Tanács adományozza általában évente egy alkalommal egy fő számára és ünnepélyes keretek között nyilvános tanácsülésen a Rektor adja át.

Az Emlékérem bronzból készül, kör

alakú 10 cm átmérőjű. Felső lapján Ormos Imre portréját ábrázolja. Hátsó lapján a szakterületre jellemző motívumot tartalmazza.* Az Emlékéremhez tartozik az annak adományozását tanúsító oklevél, melyet a Rektor az Emlékéremmel együtt ad át a kitüntetetteknek.

Az Emlékérem odaítélésének alapja, a szakterületen kiemelkedő oktatási tevékenység, tudományos eredmények, ill. szakirodalmi munkásság, országos vagy nemzetközileg is elismert több éves tervezői, építési vagy a szakterületen kifejtett más gyakorlati munkásság valamint kiemelkedő szakmai-közéleti, szakigazgatási tevékenység lesz.

Első alkalommal az „Ormos Imre” Emlékérem odaítélésére 1988. május 12-én a Táj- és Kertépítészeti Szak megalapításának 25. évfordulója alkalmából a Kertészeti és Élelmiszeripari Egyetemen megrendezendő tudományos tanácskozási keretében, emlékülésen kerül sor.

* Az Emlékérem Csíkszentmihályi Róbert Munkácsy-díjas szobrászművész alkotása.

Ormos Imre Emlékérem adományozása

A Kertészeti és Élelmiszeripari Egyetem Tanácsa a Táj- és Kertépítészeti Szak megalapításának 25. évfordulója alkalmából Ormos Imre Emlékérmel alapított, amelynek adományozására első alkalommal 1988. május 12-i ünnepi emlékülésen kerül sor.

Az Emlékérem adományozását első alkalommal olyan személyiségeknek adják, akik a Táj- és Kertépítészeti Szak fejlesztésében kiemelkedő munkát végeztek: **Dr. Mőcsényi Mihály** ny. egyetemi tanár volt szakvezető és **dr. Dalányi László** c. egyetemi tanár szakvezető.



Dr. Mőcsényi Mihály 1919-ben született, 1938-ban érettségizett, majd a Kertészeti Akadémiára iratkozott, ahol dr. Ormos Imre tanítványa és tanársegéde lett. A Kertészeti Egyetemen 1958-ban, a Műszaki Egyetemen 1970-ben doktori címet szerzett. Kandidátusi disszertációját 1962-ben védte meg.

Tevékeny szerepe volt a Táj- és Kertépítészeti Szak megszervezésében, tantervi, oktatási anyagai kidolgozásában. A Kerttervezési Tanszék és a Kertépítészeti Szak vezetője 1969-ben, egyetemi tanárrá 1970-ben nevezték ki.

Száznál több cikket, tanulmányt írt, szakkönyvek szerzője, társszerzője. Sok tudományos előadást tartott itthon és külföldön.

Munkájáért három alkalommal Kiváló Dolgozó kitüntetést és Tessedik-díjat, Munkaérendrend ezüst fokozatot, Társadalmi munka aranyérmel kapott.

Tudományos egyesületeknek (MAE, ÉTE, MMT, MUT, MÉSZ) tagja, vezetőségi tagja, elnöke.

Az IFLA (Tájépítészek Nemzetközi Szövetsége) „Nagy Tanácsa” tagja, négy éven át a szövetség alelnöke volt, jelenleg elnöke. Tagja az MTA Településtudományi Bizottságnak. Hazai és nemzetközi szaklapok szerkesztőbizottsági tagja. A Hazafias Népfrent keretében évtizedek óta fejt ki szakterületének megfelelő munkát.

Egyetemi oktatói munkája során számos szaktárgy gyakorlati és elméleti oktatásában a tananyagok kimunkálásában, összeállításában vett részt. Kidolgozta a szintvonalas tereprendezi mód-szert, amelyet szinte az egész világon alkalmaznak.

Mőcsényi Mihály vezette be hazánkban a tájrendezi egyetemi oktatását, megteremtve a szakterületi képzés alapfeltételeit, a gyakorlati és elméleti tananyag alapjait. Kidolgozta a tájrendezi műveléséhez, valamint a települési zöldfelületek értelmezéséhez szükséges fogalmakat, azok rendszerét.

Kimunkálta, értelmezte a települések zöldfelületi elemeinek, a növényzetnek, továbbá az épített, valamint az éghajlati elemeknek — ezeken belül elsősorban a napsugárzásnak — a kölcsönhatásait,

a klimatényezők jelentőségét a település-ökoszisztémák meliorálása céljából, érdekében.

Nyugdíjba vonulása után (1979) aktív szakmai közéleti tevékenységet folytat.

Mőcsényi Mihály Ormos professzornak igen értékes kertépítészeti munkásságának eredményes folytatója, a tájrendezési diszciplína és a regionális méretű – funkcionális, ökológiai, esztétikai célú – meliorálásnak újkori hazai kimunkálója és művelője.



Dr. Dalányi László 1928-ban született. Mezőgazdasági mérnöki oklevelet és kertépítész képesítést az Agrártudományi Egyetem Kertészeti Karán 1950-ben szerzett. Először a VÁTI Városrendezési Osztályán majd a Lakóépülettervező Irodánál tervezőként dolgozott.

A BME Építésmérnöki Karára iratkozott be 1952-ben, ahol 1958-ban építésmérnöki oklevelet szerzett.

Osztályvezetőként majd 1966-tól területrendezési szakfőmérnökként irányította a LAKÓTERV-ben folyó kertépítészeti és zöldfelületrendezési tervező munkát. Jelentős szerepe volt a korszerű

zöldfelülettervezési gyakorlat kifejlesztésében és komplex lakóterületi tervezés elméleti megalapozásában.

Az Építésügyi és Városfejlesztési Minisztériumban 1969-től dolgozik, jelenleg az Építészeti és Műemléki Főosztály vezetője.

Operatív tervező tevékenysége mellett városökológiai és zöldfelületrendezési témakörökben jelentős kutatási és publikációs tevékenységet végzett.

A környezetarchitektúra fejlesztésével foglalkozott disszetációjában. Zöldterületrendezési irányelveket dolgozott ki, amelyeket 1968-ban Országos Tervezési Irányelvként bevezettek.

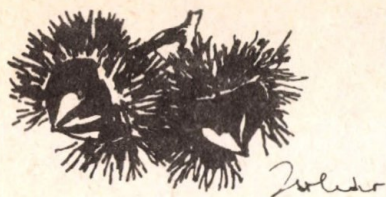
Munkája elismeréseként három alkalommal Kiváló Munkáért kitüntetést kapott, kétszer a Munka Érdemrend ezüst fokozatával tüntették ki.

1977-ben Munka Érdemrend arany fokozata kitüntetésben, 1979-ben a Haza Szolgálatáért Érdemrend arany fokozata kitüntetésben, 1987-ben Eötvös Lóránd díjban részesült.

1948-óta folyamatosan részt vett a kertépítészeti oktató munkában, majd a Táj- és Kertépítészeti Szak fejlesztésében, oktatási és tudományos munkájában.

1962-től főállású adjunktusként, 1973-tól c. egyetemi docensként, 1977-től c. egyetemi tanárként a Kerttechnika, majd a Környezetarchitektúra c. tárgyak előadója. 1977-től a Táj- és Kertépítészeti Szak vezetője.

Dalányi Lászlónak oktatási és tervezés-fejlesztési tevékenysége mellett kiemelkedő szerepe van a táj- és kertépítészet szakmai-társadalmi elismertetésében, a tájrendezés és zöldfelületrendezés területi tervezésben betöltött szerepének érvényre juttatásában.



Lepottyant a földre és várt.

– Illetve várnia kellett.

Még ketten voltak vele. Szorosan egymás mellett éppen kitöltötték a helyet. Három tüske látszott csak kifelé.

A szorítás egyre enyhébb lett: a puha nedves tok először csak megszalódott, aztán kiszáradt. Ami az elején a házuk volt, az később a ruhájuk, végül csak egy rossz papucs lett, amiből kibillentek egy szellős délután.

És új életet kezdtek.

Önálló életet.

Bár ez az utolsó hónap nem tűnt el nyomtalanul. Alaposan megszorult ő is. – Lehetett volna gömbölyű, ha nincsenek ott a többiek és nem olyan kicsi a hely.

Csak sokáig tudjon gurulni, legalább az Öregen túl, hogy egy kis fény legyen, ahol megtelepszik.

Persze a vélemények megoszlanak, van aki azt mondja, hogy az Öreg segít. – Legalábbis az elején jó, ha valakit pártfogásba vesznek s nincs kitéve mindenki kénye-kedvének.

Viszont ha az ember elér egy bizonyos kort és az Öreg még él, akkor nehéz. Az öregnek is rossz, hogy fogyó tartalékaiból egy fiatal dézsmál, és a fiatalnak is rossz, hogy az öreg az összes fényt elveszi. Neki könnyű, évtizedekig terjeszkedett, minden ágat személyesen nevelt

ki, a legutolsó levelek is az ő szolgálatában állnak. S ha a fiatal nem elég türelmes és oldalra hajolva próbál fényhez jutni a görbületet tán soha nem növi ki, s nincs rosszabb, mint egy másik fa negatívját kitölteni.

Szóval ezért kell most a lendület: Minél tovább eljutni . . .

Varga Katalin
a Táj- és Kertépítészeti Szak
V. évfolyamos hallgatója





KOLLÉGÁINK

Háromszáz . . . kevés is lehet meg sok is: ha arra gondolok, hogy csak ennyi táj- és kertépítész szakos tevékenykedik az országban, akkor kevés. Viszont ennyi kollégával elbeszélgetni egyértelműen sok lenne, illetve képtelenség.

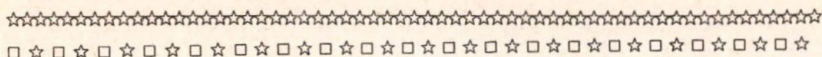
A 25 éves jubileum alkalmával 25 kollégával beszélgettem el. Évfolyamonként legalább eggyel-eggyel. Megtehettem mindezt azért is, mert az „első” végzeteket hallgatóként, a többieket oktatóként ismertem meg. (Az 1963-ban alapított szakon az első évfolyam 1966-ban szerzett diplomát. Az első évfolyam harmadévesen, az ezt követő évfolyam másodéves korában szakosodott. 1967-től az első évfolyamtól a hallgatók a Táj- és Kertépítészeti Szakon kezdik tanulmányaikat.)

Kollégáink kiválasztása ösztönös, ha úgy tetszik szubjektív színezetű volt. Mindössze az motivált, hogy az illető

- hazánkban tevékenykedjék,
- ne legyen egyetemi, illetve „tanszéki” munkatárs,
- eredményeit szélesebb körben ismerjék,
- továbbá munkahelyeként csak egy-egy kollégát választottam.

Az ismertetést a végzés szerinti sorrendben és az államvizsga évének feltüntetésével közlöm. A beszélgetés során valamennyi kollégánkat megkértem, hogy három kérdésre válaszoljon:

1. Milyenek azok a problémák, amelyek jelenlegi szakmai tevékenységét, vagy a szakterületet kedvezőtlenül befolyásolják?
2. Melyek azok a munkák, eredmények, sikerek, amelyekre a „legbüszkébb” amelyeket jelentősnek tart?
3. Mit ajánl pályakezdő táj- és kertépítész mérnököknek?



KILLER ISTVÁN (1966)



Csoportvezető tervező. Pályafutásának első nyolc évét (1974-ig) a KÖZTI-ben töltötte. Módjában volt a legváltozatosabb munkákban dolgoznia. A kivitelezés hiánya, illetve terveinek megváltoztatása miatt mégis új munkahelyet választott. A FŐKERT tervezési csoportjában három éven keresztül élvezhette a tervezés-megvalósítás örömét. Több fővárosi közparki tervezési munka mellett legjelentősebb a Városliget rekonstrukciója volt.

Az Általános Épülettervező Vállalat kerttervezőinek 1977 óta irányítója. Lényegében kezdeti tevékenységét folytatja, középületek kertjeit tervezi, a kivitelezést ellenőrzi. Hosszú éveken keresztül a Kecskeméti Házgyár termékeiből épülő lakótelepi kertekkel is foglalkozott.

Killer István a legeredményesebb tervpályázók egyike. Sikersorozata a Népliget, Városliget, Nemzeti Pantheon kerttervezési munkákkal kezdődött, s a városépítési-tájrendezési jellegűekkel folytatódott. A felsorolástól eltérően, csak a tavalyiakat említjük: Pilismaróti öblözet, Budakalászi bányatavak. Gyakran egyedül pályázik, mert a team-viták többsége presztizs-vita, amelynek az alkotói tevékenységhez vajmi kevés köze van.

Tervezői elhivatottságának kezdete a középiskolai évekre nyúlik vissza. Hallgatóként többek között az „Ormos-könyvet” is „rajzolta”. Az oktatás kevésbé érdekelte, ezért Ormos professzor csábításának sem tett eleget. Egyik legsikeresebb kerttervezőnk szerénysége olykor megdöbbentő, szinte zavaró, helyette annál inkább eredményei „beszélnek”.

1. *Tevékenységünket egyértelműen meghatározza az ország gazdasági helyzete. Valamennyiünket a mai hátrányos helyzet egyaránt súlyt. A tervezői elképzelések a kivitelezés során sok esetben csorbát szenvednek.*
2. *Legszívesebben a Városliget részletterveinek készítésére és azok megvalósítására, valamint az egeri Népkert rekonstrukciós munkáira gondol.*
3. *Pályakezdőknél meghatározó a beilleszkedés, a beilleszkedési készség. A szintetizálásra éppen annyira kell törekednünk, mint az alkalmazkodásra a megváltozott helyzetekhez, s ne feledjük a kertépítészeti tevékenységnek csak kis része a konkrét tervezés.*

Pista nős. Két nagyobb gyermeke van. Szabadidejét családi körben tölti.

PETRÁNYI ENDRE (1967)

Építésvezető, végzés óta a Sasád MgTSz kertépítő részlegében dolgozik. 20 év alatt a kertépítés valamennyi folyamatát megismerte a geodéziai felméréstől, tervezéstől a költségvetés készítésig, a kivitelezésig. Pályakezdése idején még volt idő „mindezt” végigcsinálni, megtanulni. A szorosabb értelemben vett kertépítésen túlmenően igen sok sportpálya építésében is részt vett.



A munkákat jelenleg 50–60 fős „jó” kubikus-kertépítő szakgárdával végzik. (Korábban a létszám a százat meghaladta.)

1. *Petrányi Endre építésvezető jelenleg legnagyobb gondnak a munkahiányt, a nem szakemberek versenytárgyalási alulajánlatait, ebből és a pénzhiányból következően a „minőségi” munka iránti igény megszűnését tekinti. A megépített kertek fenntartására is egyre kevesebbet fordítanak. Az utóbbi néhány évben tapasztalható burkolat-kínálat növekedése ellenére a választék változatlanul szegényes.*
2. *Legjobban sikerült munkáiknak tartja a Monostori úti, a budafoki kísérleti és a budaörsi lakótelepek kertjeit, a diósi Csapágygyár rekonstrukcióját, a diósi sporttelepet, a FTC, a Honvéd pályákat, a balatonszárszói AUTOKER üdülőjét. A „legszebb” munkáikhoz tartoztak a Budai vár műemlék házainak udvaraiban épített kertek, valamint a Kanadai-, Csehszlovák-, NDK-, követségek kertjei.*
3. *Pályakezdő szakembereknek ajánlja, hogy*
 - *tanulják meg a kertépítés valamennyi munkafolyamatát,*
 - *ragaszkodjanak az igényes kivitelezéshez,*
 - *ápolják a szakmai kapcsolatokat, azaz ne váljanak „favágókká”,*
 - *a tudományos továbbképzés mellett lessék el az öreg szakemberek pl.: kőfaragók, kubikusok fogásait.*

Petrányi Bandi nős, három gyerek apja. Változatlanul jókedélyű, mosolygós. Rendszeresen úszik.



KOMLÓSI GYULA (1967)

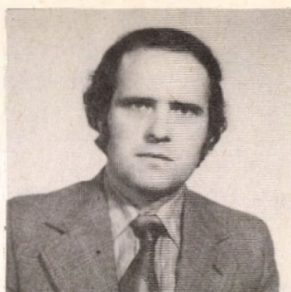
Irányító tervező. Egy évig a Szombathelyi Kertészeti MgTSz -ben kivitelezői és részben tervezői feladatokat látott el, majd két évig az NDK-ban dolgozott. Potsdam–Bornstedtben, a Karl Foerster KG-ban évelő növényekkel kapcsolatos ismereteit gyarapította, Cottbusban a Területi Tervező Irodában tájrendezési terveket készített.

A Mélyépítési Tervező Vállalatnál 1970 óta dolgozik. Tíz éven keresztül az NDK-munkákban tervezőként, szervezőként és tolmácként egyaránt hatékonyan kivette részét.

Cottbus, Halle és Schwerin megyékben, tízegynéhány városba tervezett lakótelepi kerteket.

A Budapesti Műszaki Egyetemen 1983-ban környezetvédelmi szakmérnöki oklevelet szerzett.

Az utóbbi években a lecsökkent külföldi megbízások miatt elsősorban hazai munkákon dolgozik lakótelepekre, szennyvíztisztító- és vízműtelepekre tereprendezési és zöldfelületi terveket készít.



1. *A hazai szakterületi helyzet megítélésénél óhatatlanul és érthetően az NDK-hoz hasonlít. A különbségek óriásiak.*

– *Az NDK-ban a kertépítészeti tevékenységnek jelentőségéhez méltó súlya van itthon kevésbé. Ott azt mondják, a „zöld” a legfontosabb, mert látható és a természetet ez jelenti elsősorban az ember számára.*

– *Az NDK-munkáknál a közművet a javaslata szerint úgy fektették, hogy maradjon hely fák ültetésére is – itthon nincs összhang az egyes szakágak között.*

– *Az NDK-ban „mindenütt” szakemberrel tárgyalt: a beruházóknál, a hatóságknál, az építőknél, a fenntartóknál – itthon csak elvétve.*

– *Az NDK-ban a tervek megítélésénél a használati és az ökológiai szempontok a meghatározóak, itthon a grafikai.*

Sajnálatosan a vezető tervezői jogosultság ellenére a végrehajtás ellenőrizetlen, ezért a táj- és kertépítészeti terveket „bárki” aláírja.

2. *Sikerélményt az előírások (TLG) szigorú betartási kényszere ellenére az ún. NDK-munkák jelentették.*

3. *Pályakezdők készüljenek fel arra, hogy „bármikor” képesek legyenek váltani tudni.*

Gyula nős, két gyermek apja. A zene iránt változatlanul érdeklődik. Szabad idejében szívesen foglalkozik környezetvédelmi kérdésekkel. Meggyőződése, hogy a rendezett környezet kialakításában a kertépítésnek meghatározó szerepe van.

PIRK AMBRUS (1968)



A szakma egyik legérdekesebb, talán legszínesebb egyénisége. Magánkereskedő. A szentendrei PIRK-PARK tulajdonosa, jelenleg főleg iparművészeti tevékenységet űző kerttervező. Két éve meghívott előadó, illetve gyakorlatvezető az Ybl Miklós Építőipari Műszaki Főiskolán és a Műszaki Egyetem Építészmérnöki Karán. Az Ötletek a kert berendezéséhez (1977) és a Játékról komolyan (1979) könyvek szerzője.

Olykor kalandosnak tűnő szakmai életútja Szentendrén kezdődött. Kétévig a város főkertésze volt. Az újabb kétéves művezetői munkát (FŐKERT) egy évtizede VÁTI-s követte. 1983. óta sokoldalú szakmai tevékenységet folytató „maszek”.

Választását mi motiválta? Nem tudta elviselni, hogy szakmailag elismert tervei a kivitelezés során megcsönkultak, azokon önkényes módon változtattak. Jelenleg főleg köztéri bútorok tervezésével, előállításával, elhelyezésével foglalkozik. Néhány száz szakemberrel áll szoros kapcsolatban: iparosoktól az iparművészekig. Ezenkívül köztéri és magánkerteket tervez, kivitelez.

1. *A szakterületi gondok közül többet is megemlített.*

- *Nem érzi kielégítőnek a kollégák egy részének felkészültségét, a kertépítészeti perifériálisan érintő más szakmák területein, és a szakmai alap kutatások hiánya miatt saját szakmánkban. Ezért a szakmát védő érvek sok esetben hiányosak, a bizonyítások gyengék, a szakma alulmarad.*
- *A beruházásoknál a kertépítészetre előirányozott pénz nincs elkülönítve, így anyagiak hiányában az utolsó fázis, a kert megvalósítása elmarad vagy silány lesz.*
- *Sajnos a jelenlegi gazdasági helyzet nem kedvez szakterületünknek, ilyenkor a megalapozott érvelés még fontosabbá válik.*

Szomorúan említi, hogy bár a szakma panaszkodik az anyagok, berendezések szükséges választékára – ugyanakkor több év átlagában a szakterület megrendelése az össz megrendelés 3–5%-át tette ki. Csupán az egyre növekvő bírálat ellenére. *Miért?*

2. *Sikerének, eredményességének bizonyítéka, hogy bútorai megtalálhatók Szeged főterétől a Budai váron keresztül Sopron belvárosáig – az ország sok településében. Tervezőként, kereskedőként egyaránt a szakma művészi rangra emelésén fáradozott – iparművészetiileg zsúrizett munkáinak száma egyre nő.*
3. *A nagy tapasztalatokkal rendelkező szakember a pályakezdőknek azt ajánlja, hogy a régi céhlegényekhez hasonlóan töltsenek el három–öt évet kivitelezésben különböző munkahelyeken. Ne csak szakemberként járjanak nyitott szemmel. Szívják magukba, vegyék észre azokat a dolgokat is, amelyekre látszólag vagy pillanatnyilag nincs szükségük. S mindig legyenek képesek az újtásra.*

Ambrus nős. Felesége újságíró, de egyben munkatársa is. Két fia van. Az örökösen mozgó, vitatkozó, de jókedélyű kolléga ma már keveset festeget, mert idejét a szakmai tevékenység jobban leköti.

BALOGH ÁKOS (1968)

Kerttervezőként kezdte pályafutását a Komárom Megyei Tanácsi Tervező Irodánál. Azóta is ott dolgozik. A két évtized alatt a megyében kerttervezési, zöldfelületi, majd tájrendezési, településrendezési és környezetvédelmi terveket, tanulmányokat készített.

Mindig az alapoktól kezdi munkáit. Teljességre, egészre törekszik. Alapos. Önkizsákmányolóan képes egy-egy feladatban elmélyedni. Az „újra” nem csak fogékony, ő is folytonosan az újra törekszik. Önálló logikai rendszereket épít fel olyan megbízások kapcsán is, amelyeket mások rutin munkaként kezelnek.

A környezetóvó térszervezésre metodológiát dolgozott ki (1974). Megkísérelte új apokra helyezni a környezetvédelmet, amivel nem aratott átütő sikert, inkább félre mint megértették.

Előadásokat tart, cikkeket ír elsősorban tájrendezési témakörben. Pályázatok sikeres résztvevője. Olykor a pályázatokban is tiltakozásának ad hangot. Studium Naturbis GMK-jának nem csak nevében, de itt kiadott munkáinak szemléletében is az ökológiai adottságok iránti alázata tükröződik.

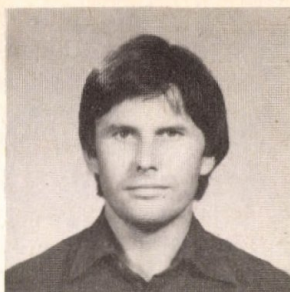
Aspiránsként átfogó módszert dolgozott ki a környezet szervezés-szabályozására. A témát iterdiszciplinális jellege miatt egyik szakterület sem érezte magáénak. Ugyanis akadémiai szinten sem vagyunk fogékonyak tájrendezés, városrendezés, társadalmi tervezés és környezetvédelem rendszerelvű szintézisére.

1. Szakterületünk „megbecsülése” a társadalom gazdasági teljesítőképességének egyfajta tükörképe. A problémát a gazdasági depresszió, az anyagiak hiánya okozza. Ilyen időszakban a „minőségi” igényeket tükröző kertépítészeti és tájrendezési beruházások háttérbe szorulnak. A gondok másik forrása tevékenységünk határain belül keresendő. Hozzászoktunk, hogy „alattvalóknak” készíthetjük terveinket nem állampolgároknak. Terveink ezért semmibe vett tervdiktátumok, nem pedig a társadalmi cselekvés megbecsült forogatókönyvei.
2. – Az eredmény-kudarccal sajátos ellentételként tekinti a Bős–Nagymarosi Vízlépcsőrendszer Komárom megyét érintő javaslatainak hasznosítását. Az Esztergom városi partszakaszon társadalmi összefogással sikerült eredményeket elérni a megye más területein azonban a beruházói diktatúra megakadályozta a tájrendezési-társadalmi szempontból is elfogadható tervek kimunkálását.

Jelentősebb tanulmányai, tervei:

- A környezeti hatástanulmány területi érdek és érték háttere
- A GNV Komárom megyei hatásterületének környezeti hatástanulmánya
- A Nagymarosi bőge térség üdülés-idegenforgalmi és vízgazdálkodás szempontú fejlesztési javaslata
- A területi környezetgazdálkodás módszertani útmutatója.

A különböző hivatali vezetői megbízásokat nem fogadta el. A táj, a környezet fejlesztésével tervezőként és nem adminisztrátorként akar foglalkozni.



3. *A pályakezdő szakembereknek azt ajánlja, hogy az egyetem elvégzését a szakmai felkészülés kezdetének tekintsék, ugyanis jó kerttervezővé 5–10 évi, érdemi tájrendezővé 15–20 évi aktív munka után válhatnak. Az első évtizedet legalább két „mester” mellett töltsék el, s iktassanak egy hosszabb külföldi tanulmányutat is ebbe a felkészülési időbe.*

Ákos nő, három gyermek apja. A társtudományokban éppannyira el tud mélyedni, mint lakása tetőterének beépítésében, vagy megyéje környezetgazdálkodásának tervezésében, éppúgy mint kertje művelésében.

**BÖRCSÖK JÁNOSNÉ
BARÁTH GABRIELLA (1968)**



Irányító tervező. 20 éve a Szövetkezeti Tervező és Beruházó Vállalat (SZÖVTERV) Budapesti Tervező Irodájának munkatársa. Az ország egész területére elsősorban kerteket tervez. Munkái között iskola, óvoda, áruház, szálloda, üdülő, üdülőszövetkezeti és lakótelepi kertek egyaránt szerepelnek. Tájrendezési jellegű feladatként védőfásítások tervezésével, mérnök-biológiai rézsűvédelemmel is foglalkozott. A vállalati profilnak megfelelő épületek környékének rendezését tervezői és a kivitelezést művezetői szinten is ellátja.

A Budapesti Műszaki Egyetemen 1978-ban Városépítés-városgazdasági szakmérnöki oklevelet szerzett.

1. *Szakterületi gondjaink közül legnagyobbak a pénzhiányt és az ezzel összefüggő, vagy ehhez kapcsolódó szemléletet látja. A beruházási összeg csökkenése leginkább a kerttervezőt és a belsőépítészét súlytja. Az országban megnőtt a kertépítészeti ismeretekkel nem rendelkező kivitelezők száma. Így elvégzett munka és munka között óriási a különbség – természetesen a becsületes kivitelező nyeresége lényegesen kisebb. A kivitelezési eltérések ellenőrzésére és felelősségre vonásra elvétve kerül sor.*

Jó kert csak a beruházó, a tervező és a kivitelező team munkájával készülhet, ez szakember és szemlélet kérdése egyaránt.

2. *Sikeres munkáinak érzi*

- az Erdei András építésszel végzett valamennyi tervét, többek között az ÉVM nivódítás hévízi Bányász Üdülőt,
- a margitszigeti Termál Szálló tetőkertje (míg gondozták!), valamint
- a balatonalmádi Postás Üdülő és a
- boglárlellel SZÖVOSZ Üdülő felújítást (Hreblay István korrekt kivitelezői munkát végzett mindkét esetben).

3. Pályakezdőknek

- célratoró, de toleráns szakterületi képviselőt,
- a feladat jellegétől és nagyságrendjétől függően tisztességes munkavégzést és
- a folyamatos továbblépést, szakmai kapcsolatápolást ajánlja.

Gabi férjzett. Két középiskolás lánya van. Szabadidejében szeret olvasni és kirándulni.

KÁLLAI FERENCNÉ, SAS MÁRIA (1969)

Vezető tervező. Tanulmányainak befejezése óta az Ipari Épülettervező Vállalatnál dolgozik, a Területfejlesztő és Környezetvédelmi osztályon.

Tevékenysége első évtizedében elsősorban ipari beruházásokhoz készített komplex zöldfelületi, valamint védőfásítási terveket. Az ipari beruházások csökkenésével tevékenységi köre kiszélesedett kisebb lakótelepek, iskolák, óvodák és egyéb közintézmények környezetrendezési terveinek készítésével. A legutóbbi időkben munkái legnagyobb részét iparterületek részletes rendezési terveinek környezetvédelmi munkarészei teszik ki.

1984-ben a Budapesti Műszaki Egyetemen Városépítés - városgazdálkodási szakmérnöki oklevelet szerzett.

A közel két évtizedes tervezési munkakörben országos jellegű és helyi anomáliákat egyaránt tapasztalt:

1. Ipari zöldterületek vonatkozásában azt véli legnagyobb gondnak, hogy a használatbavételi engedély megadásakor a hatóság nem kéri következetesen számon a zöldterület-rendezés minőségi megvalósítását (a tervező által telepítésre javasolt növényzet mennyisége és minősége vonatkozásában) hiányzik a rendelet és a szakterületi szempontok egyértelmű érvényesítése. Fenti hiányosságok kiegészülnek a gyakran szakszerűtlen jennntartással, vagy annak hiányával. Napjainkban csaknem minden beruházásnál környezetvédelmi tervfejezet készítésének igénye merül fel, az ehhez szükséges adatok szolgáltatására azonban sem a beruházók, sem az első fokú építési hatóság nem eléggé felkészült, ezért a rendeletben előírt tartalmi követelményeknek ritkán sikerül teljeskörűen megfelelni.
2. Az elmúlt két évtized munkái közül legszívesebben a Hejőcsabai Cement és Mész-műre, mint ipari nagyberuházásra, a kisebbek közül a Budaörsi KISZ lakótelepre, a Révfülöpi Általános Iskolára, Kecskemét, Árpádvárosi óvodára, valamint az épülő Meredek utcai lakótelepre emlékszik vissza.
3. Pályakezdőknek a környezetvédelmi ismeretek alaposabb elsajátítását ajánlja.

Mari férjzett, két fia van. Szabadidejének eltöltését meghatározzák a családi-házasság életformával járó kellemes kötelezettségek, a kertészkedés és barkácsolás.



**DR. GÖRGÉNYI ANDRÁSNE
HECKENAST MAGDOLNA(1969)**



Vezető tervező. Csaknem két évtizede első munkahelyén a Budapesti Városepítési Tervező Vállalat (BVTV) Városrendezési Irodáján, a Kert- és Tájrendezési Osztályon dolgozik.

A főváros területére valamennyi tervtípust készített (a részletes rendezési tervek-, beépítési tervek-, beruházási programok szakági munkarészeit, favédelmi, engedélyezési és kiviteli terveket lakótelepi kertektől, különböző funkciójú épületekhez tartozó kerteken-, intézmény kerteken át a közparkokig.)

A Marxizmus–Leninizmus Esti Egyetem Esztétika szakosított tagozatát elvégezte. Berlinben nemzetközi kerttervezői szemináriumon vett részt 1986-ban.

Rendszeresen és sikeresen vesz részt a tervpályázatokon. Az OTN-ben (Országos Tervezői Névjegyzék) szerepel. Tagja a Magyar Urbanisztikai Társaságnak és a Magyar Építőművész Szövetségnek.

1. *Több fórumra lenne szükség, hogy a tervezők egymás munkáit jobban megismerhessék.*

Az anyagi kötöttségek nagy mértékben korlátozzák a tervezést. A megbízások rapszódikusak. Kevés és rossz minőségű a kertépítőanyag és kicsi a választék. Sajnos sok építész nem veszi figyelembe a táji adottságot (legfőképpen az élő növényanyag értékét) a beépítendő területen. Kiviteli tervektől eltérően, leegyszerűsítve, igénytelenül, sokszor indokolatlanul módosítva építik meg a kerteket. A favédelmi terveknek legtöbb esetben nincs tekintélye a kivitelezők körében. Szigorúan kellene fellépni az indokolatlan fakivágás esetén. A kerületi tanácsoknál és a Fővárosi Tanácsnál több kertészmérnök szakemberre lenne szükség.

2. *Sikeresek érzi*

- *a Kispest, Vörös Hadsereg úti 17-i tömbbelső kertjeit,*
- *az óbudai urnatemető kertészeti rendezési terveit,*
- *a Farkasréti temető főbejárata és a templom előtti térség kertépítészeti rendezési tervét,*
- *az intézménykertek közül az utóbbi években megépült Vágány utcai szovjet oktatási központ pihenőkertjét és sportudvarát, valamint a Rómer Flóris utcai óvodát,*
- *a tervpályázati részvételeket.*

3. *Pályakezdő mérnököknek ajánlja*

- *a jó személyes kapcsolatok, ismeretségek kialakítását a társtervezőkkel,*
- *a ragaszkodást a művezetéshez,*
- *a rendszeres részvételt hazai tervpályázatokon.*

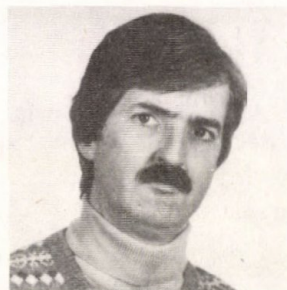
Magdi férjezett. Két gyermeke van. Rendszeresen úszik, németre jár, ha ideje engedi saját tervezésű darabokat köt.



MADARÁSZ KÁROLY (1969)

Közös képviselő. A diploma megszerzése után a Vízügyi Tervező Vállalatnál kezdett dolgozni. Talajvédelmi terveket, műtárgyak környékének rendezési terveit, tározók tájrendezési terveit, meliorációs és öntözési rendszer terveket egyaránt készített. Bekapcsolódott a Bős–Nagymarosi Vízlépcsőrendszer terveinek készítésébe is. Széles körű szakterületi tevékenysége mellett a közel ezer fős vállalat KISZ majd SZb titkára lett.

12 éves vízügyi szolgálat után került a szajlai Búzakalász MgTSz-be gazdasági tanácsadóként. A Mátra–Bükk régiókon a hóagyútól a kempingig, az esőbeállótól, forrásfoglalásoktól a szánkópályákig a legkülönbözőbb tájrendezési és kertépítészeti tervezési és kiviteli munkát végzett, irányított. Jelenleg önálló vállalkozóként a Pázsit GMK-ban kerttervezési-építési feladatokat vállal és kertberendezési tárgyak gyártásával foglalkozik.



1. *A 20%-os vállalati különadó lehetetlenné teszi az állami megbízások, a nagyobb volumenű munkák megszerzését, hiába tudja a kisvállalkozó olcsóbban, jobb minőségben és rövidebb határidővel elvégezni az adott feladatot. A régóta várt versenysemlegesség a szakma további fejlődésének is jót tenne.*
2. *Hosszúidejű és sokoldalú tervezői és megvalósítói munkái közül nehéz választani. Mégis szívesen, sikerélményt jelentően gondol*
 - *a kiskörei Vízlépcső kapcsolódó létesítményeinek rendezési terveire,*
 - *az ún. biológiai hosszszelvények készítésének bevezetésére a műszaki tervekhez (öntöző csatornák, utak stb).*
3. *Pályakezdő mérnököknek azt ajánlja, hogy vállalkozzanak újabb és nehezebb feladatok megoldására, legyen bátorságuk változtatni akkor is, ha merőben mást kell csinálniuk mint korábban. A szakma nagyon széles körben kínálja a lehetőségeket, s ha valaki mer váltani előbb-utóbb biztosan megtalálja helyét, ahol a legtöbbet tudja tenni a maga és mások megalégedésére.*

Karcsinak két középiskolás gyermeke van. A „munkaszünetekben” sportol, utazik. Nyitott szemmel jár itthon és külföldön egyaránt. A szakterületi újdonságok iránt fokozottan érdeklődik. Munkáiról és a tájrendezési, kertépítészeti érdekességekről igényes video felvételeket készít.

SCHUCHMANN PÉTER (1970)

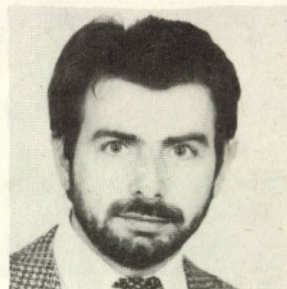
Osztályvezető, általános igazgató helyettes. Első munkahelyén a Pest Megyei Tanácsi Tervező Vállalatnál dolgozik. Tervezőként kezdetben zöldfelületi majd tájrendezési és településtervezési kérdésekkel foglalkozott. 1982 óta a Környezetvédelmi Csoport, 1983-tól a Településtervezési Osztály vezetője.

Tevékenysége értelemszerűen és döntően Pest megyéhez kapcsolódik. Regionális, általános és részletes rendezési tervek továbbá tanulmányok készítésében, és döntést előkészítő szakanyagok összeállításában vett részt.

Hallgatóinkat tervezőirodai gyakorlatra rendszeresen fogadja, ahonnan gazdag tapasztalatokkal térnek vissza. Diplomaterveket konzultál is, bírál is. Tudományos ülésszakok előadója, cikkek írója.

1. *Legnagyobb szakmai gondnak az ágazati széttagoaltságot, az országban érvényesülő ágazati érdekek egyoldalú érvényesítési szándékát érzi, ami népgazdasági szinten a tervezés, a megvalósítás hatékonyságát rontja.*
2. *18 év alatt számtalan terv készítésében vett részt, legjelentősebbnek Pest megye Természet és Környezetvédelmi Konceptiójának kidolgozását (1983) minősíti. Eredménynek érzi továbbá, hogy sikerült egy komplex, viszonylag kis létszámú (mintegy 30 fős) osztályt kialakítani, azt az inséges gazdasági helyzetben is megtartani, hatékonyan foglalkoztatni. A jó kollégális légkörhöz a munkatársak tervezői-pályázati eredményei társulnak.*
3. *Becsülnék meg a végzős táj- és kertépítész mérnökök a szakon folyó oktatási törekvéseket, mert ilyen komplex szemlélet birtokában lehet csak területi tervezéssel foglalkozni. Vállalják és becsülnék a munkát. Magukat ne csak a feladat elvégzőinek, hanem a szó igazi értelmében szakembereknek tekintsék.*

Péter nős. Egy kislánya van. Színházi és zenei életünk iránt hallgató korától napjainkig változatlanul érdeklődik. Szakmai és államigazgatási kérdésekben jól informált. Megfontolt, tárgyilagos szavait öröm hallgatni.



CSAPÓNÉ FELLEG ÁGOTA (1971)

Kultúrtörténeti főfelügyelő. Szakmai tevékenységének első tíz évét a Fővárosi Kertészeti Vállalatnál töltötte, ahol tervezői, geodéziai és vállalkozói feladatokat egyaránt megoldott.

Az Országos Környezet- és Természetvédelmi Hivatalban kertészeti főfelügyelőként a történeti kertekkel foglalkozott. Rövid ideig a Környezetvédelmi Intézetben a természetvédelmi fenntartási és fejlesztési tervek



kidolgozásában vett részt. Mérnök-tanári, valamint műemlékvédelmi szakmérnöki diplomát szerzett.

1. Szakterületünk legnagyobb gondját az egységes fellépés hiányában látja. Mindenki maga kényszerül a tájrendezési, a kertépítészeti szempontok meg- és elismertetésére. A szakmai konferenciák, tudományos ülésszakok hasznosak, jó alkalmat jelentenek találkozásra, tapasztalatcserére a társdiszciplinák képviselőivel, ezért gyakrabban kellene hasonlókat rendezni.
2. Sikerének tekinti
 - az Óhegyi park tervét és megvalósítását (ez volt az első olyan városi közpark, amelyben kertépítészeti és erdészeti megoldásokat egyaránt alkalmaztak, s társadalmi munkában épült!),
 - a 30 országos jelentőségű kert fenntartási és fejlesztési tanulmánytervének elkészítését,
 - az alcsúti Kerttörténeti Kiállítás létrehozását, s nem utolsó sorban,
 - a jó kapcsolatok kialakítását a műemlékvédelmi szakemberekkel, tanácsi alkalmazottakkal, egészségügyi szervek képviselőivel . . . és így tovább.
3. Pályakezdőknek a szakterület minél hatékonyabb megismertetését ajánlja, s kudarckor esetén megtorpanás helyett a mielőbbi talpraállást.

Ágota férjezett. Három gyermek anyja. Hobbija a hazai hímzsminták gyűjtése, s a gyűjteményének saját varrással történő bővítése.

WENSZKY ÁGNES (1971)

Felelős szerkesztő. A pályakezdés első éveiben művezetői munkakört látott el Százhalombattán, majd GYES-en volt.

A Mezőgazdasági Kiadónak 1976-tól munkatársa. Szerkesztői tanfolyamot végzett és környezetvédelmi szakmérnöki oklevelet szerzett.

Profilja a kertépítészeti és a környezetvédelem. Évente 6–8 könyvet szerkeszt.

1. A szakterület „kiadói” gondjait a táj- és kertépítészeti művelőinek „lustaságában”, az ambíció hiányában látja. Sajnálatosan lényegesen kevesebb kertépítészeti, kerttörténeti és tájrendezési mű jelenik meg, mint szeretné. S ez nem a Kiadón, hanem a tudományterület művelőin múlik. Továbbá ellentmondást érez a táj- és kertépítészeti tevékenység jelentősége, valamint elismertsége, megbecsülése között. Az ökológiai, a műszaki és az esztétikai szempontok együttes és magas fokú szintetizálását, érvényesítését célzó tevékenység megvalósításához a társadalmi-gazdasági közeg kevésbé alkalmas. Az utóbbi években növekvő igényekkel azok kiépítésének esélye nem áll arányban.



2. Minden megjelent könyv munkája eredményét jelzi. Sikerélményt viszont csak a „jó” könyv jelent. Bár a könyv a szerző munkája, a megjelenés buktatóin a szerkesztő segíti át, s az ő ízlését is tükrözi a könyv formája, alakja, megjelenési módja. Konkrét példák felsorolásától eltekint, de a vegyszer nélküli gazdálkodás szakirodalmi kézbeadását „magának” érzi.
3. A pálykezdőknek azt üzeni, hogy ne veszítsék el a hitüket: a szépbe, a megújuló természetbe, az alkotó emberi kézbe vetett hitüket. Tudják és érzéik, hogy jó ügyet szolgálnak, mert az emberek szeretni fogják munkájuk eredményét, bár az ostobaság és a hozzá nem értés rombolásával sajnos számolni kell.

Ágnes két lányát egyedül neveli. A hétvégeket a városon kívül tölti, kirándul, sportol, élvezi a növények közelségét.

JUHÁSZ ISTVÁN (1971)

Minisztériumi főmérnök. A VÁTI Regionális Tervezési Irodájában kezdett dolgozni. Az itt eltöltött közel egy évtized alatt az ország valamennyi üdülőkörzetét megismerhette. Legalaposabban a Dunakanyart. A folytatás sem véletlen, a Közép-Dunavidéki Intézőbizottság főmérnöke lett. Az idegenforgalom „felmenő” szakaszában komplex területfejlesztéssel és szervezési, szakmai-társadalmi kérdésekkel egyaránt foglalkozott.



E tevékenységet már egy éve az ÉVM Építészeti és Településfejlesztési Főosztályán folytatja.

1. Szakterületi gondjainkat a következőkben látja:
 - A tájrendezés jelentősége a 80-as évek végére megnövekedett, szerepe azonban az ország gazdasági helyzetével összefüggésben mégis kedvezőtlenül alakul.
 - Nincs a tájrendezésnek, kertépítészetnek intézményrendszere, s ahová tartozik (tartozhatna) állandóak az átszervezések.
 - A tájrendezés komplex jellegű, mégis ágazati széttagoltságban érvényesül.
 - A feltételek alakulása miatt a tervező irodákban a tervezők rutinszerűen végzik munkájukat, kevés az idő és ezért a tervek színvonala esett.
2. Saját tevékenységét a kudarc és a siker ellentette jellemzi. A kutatómunka érdeklő, mégse volt rá módja. A Dunakanyar tájegységben viszont – annak ellenére, hogy „válság-térséggé” vált – kitartó fáradozásának számtalan tájrendezési eredménye ismert.
3. Fiatal szakembereinknek azt ajánlja, éljenek a szakterület kínálta sokoldalúsággal, ne ragadjanak le egy-egy problémánál. A tájrendezés olyan szintű koordináció, amelyet emelt fővel vállaljanak bármilyen szakmai összetételű szervezetben.

Pisti nős. Két kislánya van. Magánéletét is részben a „munkahelyén”, a Dunakanyarban tölti. A családi indíttatású botanizálással kedvtelésből a Szentendrei-szigeten foglalkozik.



RACZ TAMÁS (1972)

GM vezető, tervező. Mindenfajta új iránt rendkívül fogékony. Így pályakezdése sem volt véletlen. A VÁTI ENSZ Termál Project osztályán kezdett dolgozni. A termál kutak körül a természeti környezet értékelését végezte.

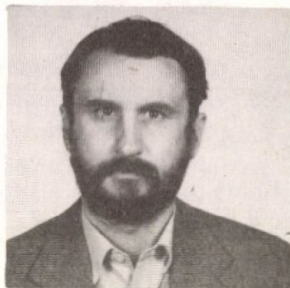
1976 és 82 között a Település-tervezési irodán lakótelepek részletes rendezési, valamint kertépítészeti terveit és az ÁRT-k tájrendezési, környezetvédelmi szakági munkarészeit készítette. Hatékonyan részt vett az önálló ÉTE szakosztály és az önálló szaklap létrehozásában. Az előbbinek titkára volt, a Tájrendezés—Kertépítészet első két példányát maga szerkesztette. Apple Macintos mikroszámítógépet hozott az USA-ból, s megkezdte a korszerű tervek készítését.

1982 óta az Ökolplán GM vezetője. Közel száz gm-es munkájában hangsúlyosan a légifelvétel készítése és értékelése, valamint a számítógépes területi információk feldolgozása szerepel.

Meghívott előadóként szakos és szakmérnök hallgatóinknak előadásokat tart a korszerű tervezési technológiákról. Diplomaterveket konzultál, szakcikkeket ír.

1. Szakterületünk legégetőbb gondját a szakemberek „szétszórtságában” látja. A szervezett összefogás helyett az eredmények elérését a tájrendezők egyenként érik el.
A szakterület alig nyitott a számítógépes tájtervezés irányába, így a külföldi eredményeket alig követi. A légifelvétel tervezői hasznosítása sem terjedt el megfelelő mértékben.
2. Sikerének tekinti, hogy a társszakmák (építészet, agro-ökológia) képviselőiben sikerült a korszerű tájrendezési eszközök használata iránt az érdeklődést felkelteni. Sikerült a mikroszámítógépes tájértékelést és a nem mérőkamarás légi felvételezést (nyílt minősítésű) bevezetni.
3. Végzettjeinknek ajánlja, hogy kísérik figyelemmel
 - a külföldi tájrendezők munkáit (a világ szakembereinek fele az USA-ban tevékenykedik),
 - a grafikus mikroszámítógépek fejlesztését és igyekezzenek munkájukban felhasználni annak előnyeit (a közeljövőben a tájtervezés legfontosabb eszköze a számítógép lesz).

Tamásnak egy fia van, elvált. Házát maga építi. Hobby szinten motoros sárkánnyal repül. S valami újdonság bevezetésén bizonyára töri a fejét.



DR. SZIKRA ÉVA (1973)

Tervező mérnök. Végzés óta az Országos Műemléki Felügyelőség munkatársa. Az Építészeti Osztály szakági műtermében folyó műemlékhelyreállítások környezetének tervezését végzi, valamint a történeti kertek védelmével és rekonstrukciós terveinek készítésével foglalkozik. A Marxizmus–Leninizmus Esti Egyetem Esztétika Szakosítóján 1977-ben szerzett oklevelet, majd a Budapesti Műszaki Egyetem Építész-mérnöki Karán műemlékvédelmi szakmérnöki diplomát kapott.



Szakmai kutató munkáját továbbfejlesztve, tervezői-szakmai tapasztalatainak szintéziseként a XIX. századi történeti kertek Magyarországon című doktori értekezését 1987-ben a Műszaki Egyetemen védte meg.

1. Sajátos és országos hatáskörű tervezői tevékenysége során gondnak érzi, hogy
 - a történeti kertekkel nem tud kellő mértékben foglalkozni,
 - a kutatási munkára csak az utóbbi években van „hivatalosan” is lehetősége,
 - a munkák többségénél nem tartalékolnak elegendő pénzt a kivitelezésre, és a kivitelezést gyakran nem szakemberek végzik.
2. Szakmai sikert a hangsúlyosan építészeti jellegű munkáknál nehezebb elérni. mégis a kertépítészeti „műemléki affinitás” során igen sok tapasztalatot szerzett a bátorság-mértékletesség arányának megállapításához. A megvalósítás csorbái ellenére szívesen gondol a Rácz templom környezetére (Székesfehérvár), néhány soproni belső udvarra, hollókői kertekre, a Zsámbéki Tanárképző Főiskola kertjére, a veszprémi Szt.György kápolna környezetére, a hédervári és az erdőtarcai kastélypark tervezésekre.
3. Pályakezdekők figyelmét felhívja, hogy
 - az elismerést mindenkinek magának személyesen és szakmailag egyaránt kell kivívnia,
 - a kertépítészeti, dendrológiai ismeretre mindvégig nagy szükség van,
 - a műszakiak között a „kertészeti” ismeretekre is szükség van,
 - a hazai és a külföldi szakirodalom ismerete igen fontos,
 - a nyelvismeret mennyire fontos.

Éva férjezett. Két gyermek anyja. Szabadidejében kiállításokra jár, szereti a jó filmeket és sokat olvas.



KARÁDI GÁBOR (1973)

Irányító tervező. A Lakó- és Kommunális Épületeket Tervező Vállalat Környezetrendezési Osztályának dolgozója. Főleg lakótelepek kertjeinek tervezésével foglalkozik, de városrendezéstől a kerti designig, részletes rendezési tervektől a generáltervezői koordinációig sokirányú tevékenységet fejt ki.

Az ÉTE Tájrendezési és Kertépítészeti szakosztályának több mint egy évtizede titkára. Táj- és Környezetrendezési szakmérnök. Kéttucatnyi tervpályázaton vett részt, többnyire a díjazottak között szerepelt.

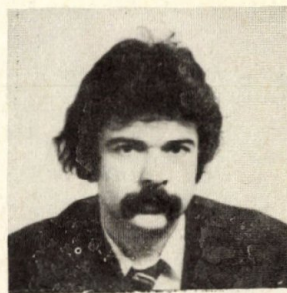


1. Szakterületünket leginkább az identitás hiánya súlytja:
 - hiányosan, vagy alig feltárt a szakma 20. századi története,
 - kiemelkedő sikereket elért eleinket általában nem ismerik, a szakemberek is csak részben,
 - a táj- és kertépítészetre ható stílusirányzatok (pl. 20. század) feltáratlanok,
 - a táj- és kertépítészetről kevés népszerűsítő cikk jelenik meg.
2. A kivitelezés során tett változtatások ellenére törekvései megvalósításának tekinteti:
 - Kispesti lakótelep kertépítészeti tervei (igény szerint változtatható funkciójú kertészek),
 - Római úti lakótelep központja a terepplasztikai dombsorral,
 - Kispest, Gábor Andor utca térburkolati terve.
3. A szakterületben rejlő lehetőségeket ki kell használni. A viszonylagos ismeretlenség miatti „segédrendezői” szerepkör helyett a fiatal kollégák törekedjenek arra, hogy mielőbb „főrendezőkké” váljanak. A lehetőség potenciálisan adott, a többit ki kell harcolni.

Gábor nős. Két kislánya van. Szabadidejében művészettörténettel, általában a művészetekkel foglalkozik, hétvégeken kocog.

DR. LAPOSA JÓZSEF (1974)

Harmadik éve múzeológus. Előtte a VÁTI-ban dolgozott. Hat éven keresztül a Regionális Tervezési Irodán üdülőkörzetek tervezésével foglalkozott, majd 1980-tól öt éven át a Zöldfelületi Osztályt vezette. Település-csoportok általános és zártkertek rendezési terveit készítette. Ekkor került közvetlen és azóta is tartós kapcsolatba a szőlőhegyekkel, a magyar táj meghatározó elemével.



A Borvidék, mint tájformáló tényező című doktori értekezését („summa cum laude” minősítéssel) 1983-ban védte meg. A BME Építészmérnöki Karán 1986-ban városépítési-városgazdálkodási szakmérnöki diplomát szerzett.

Előadásokon, cikkekben szenvedélyesen szorgalmazta a történeti tájkarakter megővését és a táj (tájegységek) értékőrző fejlesztését. Könyvet írt a Balaton-felvidéki szőlőhegyekről.

Manapság a magyar kertészet kiemelkedő alakjainak életrajzát írja, kutatja a szőlőművelés tájformáló hatását és változatlanul készít kisebb tájrendezési és környezetvédelmi terveket.

1. Szakterületünk legnagyobb problémájának az ökológiai elvek érvényesíthetőségének hiányát tekinti. Véleménye szerint a gazdasági és társadalmi korlátok oly erősek, hogy már a tervezési szakaszt is hátrányosan befolyásolják.
2. Sikerének az egyetemen kapott ökológiai és vizuális szemlélet megőrzését és továbbfejlesztését tekinti. A Balaton regionális rendezési tervében a megszokott, mechanikus tervezési szempontokat – a más szakágú társtervezőkkel egyetértésben – sikerült környezetközpontúvá, tájvédővé változtatni.
3. Végzettjeinknek azt ajánlja, hogy a tájat történetileg, fejlődésében vizsgálják, kezeljék. Ne feledkezzenek meg arról, hogy a táji adottságok a mindenkori közösségek törekvéseit tükrözik. Mindenféle változtatást ezért a valós, vagy vélt közösségek, az ott élők szemszögéből, illetve érdekében is kell vizsgálni. A közösségeket a tervező is ébressze rá örökségük értékeire. Tanuljanak meg ellenállókká, párbeszédre alkalmas partnerekké válni. Ehhez igen mély társadalmi (politikai, szociológiai) és közgazdasági ismeretek szükségesek.

Jóska nős, három gyermek apja. Az aktív irodalmi tevékenységre ma kevés időt fordít. Háztáji „ökokisgazdaságát” viszont fokozatosan alakítja.

GALAMBOS JÓZSEF (1975)

Tudományos osztályvezető, mb. igazgató helyettes. A Táj- és Kertépítészeti Tanszéken kezdett dolgozni: tereprendezési és tájrendezési gyakorlatokat vezetett, tájértékelési kutatási munkákban vett részt. Aspiránusként került a Lvovi Állami Egyetem természetföldrajzi Tanszékére. Rekreációs célú táj kutatás és tájértékelés című kandidátusi értekezését a Lomonoszov Egyetemen 1981-ben védte meg.

Egyetemünk Környezetrendezési Intézetének igazgató helyettese és tudományos főmunkatársa volt 1985-ig. Az Alkalmazott ökoszisztémák c. tantárgy egyik előadója. Sokirányú kutatási tevékenysége mellett aktív társadalmi munkát is végzett.

Jelenleg az MTA Földrajtudományi Kutató Intézetében tájértékeléssel és tájprognosztizálással foglalkozik. A KGST III/2. téma nemzeti koordinátora és nemzetközi



munkacsoport vezető. Aktívan részt vesz a GNV hatásterület magyar–szlovák akadémiaközi együttműködés keretében folyó kutatásokban.

A Marxizmus–Leninizmus Esti Egyetem Esztétika szakosító tagozatán 1976-ban szerzett oklevelet. Tájökológia c. egyetemi jegyzetet írt. Rendszeresen tart előadásokat hazai egyetemeken és főiskolákon, valamint külföldön. Mintegy 30 cikk szerzője.

1. *Legnagyobb – nem csak szakterületi, hanem hazai – gondnak az integráció hiányát tartja. A kutatás, az oktatás, a célirányos feladatok megoldása . . . terén egyaránt hiányzik az integráció.*
2. *Eredményesnek érzi a tájökológiai szemlélet hazai és külföldi terjesztését, az ökológiai jellegű koncepciók kidolgozását, megismertetését és elfogadtatását.*
3. *Pályakezdekők figyelmét felhívja arra, hogy igyekezzenek élni a képzés adta lehetőségekkel. A mintegy félszáz megismert tantárgy olyan szemléletet ad, amely „sokmindenre” alkalmassá teszi a táj- és kertépítész mérnököket. Ezért is becsülnék meg jobban a polihisztorképzés egyik utolsó fellegetőjét.*
Eredeti elképzelésük mellett tartsanak ki, mert akkor az előbb-utóbb megvalósul.

Jóska nős. Egy kislánya van. Karatézik, a shito-ryu ágazat aktív művelője.

WALTERNÉ CSURKA ESZTER (1977)

Tudományos munkatárs. Gyakornokként került az Erdészeti Tudományos Intézethez. Azóta is ott dolgozik. A kertépítészeti jellegű feladatok „házon belül” és többnyire társadalmi munkaként kerülnek asztalára. Kutatói tevékenysége során elsősorban tájrendezési jellegű feladatokat old meg.

Az intézeti profilnak megfelelően parkerdőtervek, kirándulóerdő-tervek, erdőszültségi, fásítási vizsgálatokkal összefüggő agglomerációs munkák sorakoznak az asztalán. Évek óta foglalkozik az ún. nem védett táj környezetvédelmi információs rendszerének kidolgozásával, számítógépes értékelésével. Tudományos ülésszakokon előadásokat tart. Tanulmányokat készít az erdő és társadalom témakörben. Disszertációján jelenleg dolgozik.



1. *Legnagyobb problémának az adathiányt és az adatszolgáltatás nehézségeit tekintti. Az állami szervek a feladatukként nyert adatokat nem szolgáltatják, hanem eladják. Kevés a gyakorlatban az ökológiai szemléletet képviselő szakember, s alig lehet a fővároson kívül táj- és kertépítész mérnökkel találkozni olyan beosztásban, pozícióban, ahol a szakmai szemléletet érvényesíteni lehetne.*
Az utóbbi években szakterületünk gondoljai fokozottabban jelentkeznek, mint az ország társadalmi-gazdasági feszültségei.
2. *Sikerének tekintti, hogy az erdészettársadalomba be tudott illeszkedni, s ott szakmailag, emberileg elfogadták.*
Érdekesnek érzi a Thermél Szálloda (Sárvár) kertépítészeti tervét (1984) és az Erdei üdülési szokások a Pilisben és a Budai-hegységben (1987) c. tanulmányt.

3. Kezdő mérnököknek a nyelvtanulást és a minimálisan egyéves kertépítészeti kiviteli gyakorlatot ajánlja.

Eszter férjezett. Két fia van. Az anyai teendői mellett jut ideje a rendszeres sportolásra is. A tágabb értelmű környezetvédelemmel, ennek politikai és szociológiai vonatkozásaival hobby szinten foglalkozik.

TENKE TIBOR (1978)

Rendszerelemző. A BTSH-ban kezdett dolgozni, ahol sportlétesítmények beruházásával, rendezési tervek „sport”-vonatkozásaival foglalkozott. A VÁTI Regionális Tervezési Irodáján üdülőterületek regionális tervezésében, valamint környezetvédelmi tervek készítésében tervezőként, majd osztályvezetőként vett részt. Szakmai gyakorlata során lehetőséget látott számítógéppel segített tájértékelési eljárások hazai adaptálásában és gyakorlati alkalmazásában. További pályáját is a számítógéppel támogatott módszertan és tervezés határozta meg. A kedvező módszertan fejlesztési lehetőségek miatt az OMFB Rendszerelemzési Irodája folytatta tevékenységét.



1. Szakterületünk gondjait a következőkben látja:

- Sajnálatosan a tervezők többségének egy személyben kell a döntés-előkészítési és – több-kevesebb mértékben – a döntéshozói szerepet vállalnia. A „keveredés” következménye rontja a tervezés hatékonyságát és tisztázatlanná teszi a felelősség kérdését.
- A tervezők egy része minden áron „újat” akar létrehozni, ezért szakterületünk képviselőinek kell méginkább a folyamatosság, a történetiség, a hagyományok fejlesztése képviselőjévé válnia.

2. Sikerének tekintti a tájértékelésben a földrajzi információs rendszereknek szakmai területéhez kapcsolódó hazai elfogadtatását és gyakorlati alkalmazását.

Jelentős munkái: az Országos Üdülőterületi Tervben (OÜT) alkalmazott tájértékelési és területkiválasztási modell alkalmazása, valamint a Budapest ÁRT-hez készített tervezéstámogató eljárás kidolgozása.

3. Pályakezdő tájtervezőknek ajánlja, hogy

- keressék a folyamatok társadalmi, gazdasági és politikai okait, ne ragadjanak le a „technokrata” jellegű problémáknál, széles körű megközelítésre törekedjenek,
- ne akarjanak „természetátalakítók” lenni, s a tárdiszciplínák képviselőit is a területi – részben öntörvényű – fejlődés folyamatosságának megtartására ösztönözzék,
- szintetizáló készségüket, a területi tervezéshez szükséges kommunikációs képességüket fejlesszék, a határterületi tudományokkal is foglalkozzanak.

Tibor nős. Két gyermekük van. Változatlanul és eredményesen vitorlázik. Star hajóosztályban 1987. évi bajnok.

TÓTHNÉ POCSOK KATALIN (1979)



Tervező. A Városépítési Tudományos és Tervező Intézetben dolgozik a végzés óta. Az 1980-as évek elején – még pályakezdőként – számos munka kapcsán nyílt lehetősége „tudományos” jellegű, a szakmai fejlődést serkentő tervezői tevékenység folytatására. A jelenlegi kedvezőtlen gazdasági körülmények között folyó területi tervezés során egyre kevésbé van mód szakmai továbbfejlesztésre, megújulásra.

A munkahelye tevékenységének megfelelően szinte az egész országra kiterjedően tervez. Többféle műfajban, de elsősorban a nagyobb léptékű munkák (pl. általános rendezési tervek) készítésében vesz részt.

1. *Legnagyobb gondnak szakterületünk, illetve művelőinek kiszolgáltatottságát érzi. A tervezői tevékenység során a kiszolgáltatottság többrétű is lehet. A tanácsok költségvetésének megnyírbálásával és a területi tervezési jogosultság kiszélesítésével (pl. tanácsai tervezők) nőtt a konkurencia harc, amelynek sokszor csak az olcsóság volt a lényege. A nehéz gazdasági helyzettel járó megbízások csökkenése egyre gyakrabban idéz elő a szakágak között is piaci harcot. Gyakran vállalnak el a nem szaktervezők – helyzeti előnyüket kihasználva – zöldfelülettervezési, tájrendezési, környezetvédelmi szakági munkákat.*
2. *Tervező gyakornokként vehetett részt a több részletében is újszerű Miskolc ÁRT készítésében. Sikeres munkái közé tartoznak a megyei komplex hulladék-elhelyezési tanulmánytervek, a Budapesti fürdők felmérési, fejlesztési programja, a Várpalota ÁRT, a Sopron–Kőszeg üdülőkörzet regionális rendezési terve.*
3. *Pályakezdőnek manapság egyik szakmában sem jó lenni. Ennek ellenére szakterületünk képviselőinek „mindenütt” ott kellene lenni a környezet védelme érdekében. A hatékony szerepléshez pedig folyamatos önképzés szükséges.*

Kati férjzett. Két kisgyerek anyja. A szakmai és a családi feladatok ellátása – mint minden anyára – órá is nagy terhet ró. A KÉDE 1974 óta folyamatosan leigazolt, többé-kevésbé aktív tagja, amivel bizonyítani szeretné ragaszkodását az Egyetem „színeihez” és az aktív, egészséges életformához.



RADÓCZI PÉTER (1980)

Főelőadó. Tanulmányi ösztöndíjasként kezdett a Fővárosi Temetkezési Intézetnél (FTI) dolgozni. Első kerttervezőként tevékenykedett aki „csak” temető-tervezéssel foglalkozott a Kertészeti Osztály idővel önállóvá vált tervezési csoportjában. A 14 fővárosi üzemelő temető az intézethez tartozik. A csoport „teljeskörű” munkát végez a geodéziai felméréstől, alaptérkép készítéstől a tervezésen át a művezetésig.



Másfél éve a Fővárosi Tanács Közmű és Mélyépítési Főigazgatóságán, a Vállalatgazdálkodási és Költségvetési Osztályon dolgozik. A Kommunális csoportban a munkaköréhez három vállalat, a Fővárosi Kertészeti Vállalat, a Fővárosi Temetkezési Intézet és a Fővárosi Kéményseprő és Tüzeléstechnikai Szolgáltató Vállalat felügyelete tartozik. Munkaköre elsősorban adminisztratív jellegű, ahol a szakterületi érdekek képviselése „házon belül” is gyakran nehézségekbe ütközik.

1. Szakterületünk egyik gyenge pontját többek között a szakma nem megfelelő súlyú képviselésében és ebből eredően az elismerés hiányában látja. A temető-kertek tervezésénél komoly gondot jelentett a kialakult szokások tiszteletben tartása, esetleg azok átalakítása. A temetők közkertkénti fenntartása, zöld jellegének érvényesítése azokon a területeken eredményesebb, amelyeken a vezető beosztásúak „kertész-szemlélettel” is rendelkeznek.
2. Szakterületi sikernek érzi a fővárosi temetők izlésesebb, korszerű kertépítészeti kialakításának elfogadtatását, terjesztését. Megvalósított tervei közül a Lőrinci temető 8. parcellájára és az Angeli úti (Nagytétény) urnatemető kialakítására tekint vissza szívesen.
3. Pályakezdőknek
 - a gyakorlati ismeretek elsajátítását (korábban a temetkezési Intézetnél a kezdők néhány hónapot az intézet különböző egységeinél töltöttek).
 - a társszakmák képviselőivel a jó értelmű, egészséges szakmai alázat gyakorlását, a korrekt vélemény-nyilvánítást, valamint
 - folyamatos önképzést ajánlja.

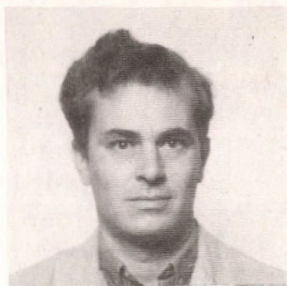
Péter nős. Három kisgyermek apja. Sokat olvas, a munkahelyi feszültségeket kerétkedéssel, családi körben oldja.



GYÖRÖG ZOLTÁN (1981)

Kerttervező-építő, aki néhány hónapos TSz-tevékenység után mezőgazdasági szolgáltatóként kerttervezési és építési vállalkozóvá vált.

Az ügyes és jó gyakorlati érzékű mérnök-vállalkozó mindent maga végez: tárgyal, előkészít, felmér, tervez, beszerez, épít és fenntart. A szezonális jellegű munka hátrányával, a munkacsúcsokkal kénytelen „megküzdéni”. A kerttervezési tapasztalatokról cikket ír.



1. Szakterületi gondjaink:

- Az igények és az anyagi lehetőségek nincsenek összhangban.
- Aki tudja mit szeretne és áldozna a szépre nincs rá pénze, akinek lenne, annál az igény hiányzik.
- Az épületek elkészülte után két-három év is eltelik, mire a kertre „gondolnak”. Jóllehet a kert tervezését, építését az építési munkákkal párhuzamosan kellene végezni.
- Míg családi házak kertjében olykor komoly igényeket is ki kell elégíteni, addig a közületek kevés kivétellel csak a minimumra törekednek.
- A beruházási összeg egy huszadéért igen színvonalasan lehetne a környezetet kialakítani, a többség viszont a 2-3%-ot is sokallja a lakás „kiterjesztésére”.

2. Munkájának eredményességével elégedett, – az előzetes megbeszélést követő héten elkészül a terv, s még abban a szezonban megépül a kert vagy kertrészlet. A szép munkát az ország különböző részein épített magánkertek jelentik.

3. A gyakorlati tevékenység, a kertépítés iránt érdeklődő hallgatók alaposabban foglalkozzanak a kerttechnikával, kerti architektúrával, statikával, anyagismerettel. Járjanak nyitott szemmel, fogékonyak legyenek az újra, és merjenek kísérletezni.

Zoli nő, egy gyermek apja. Szeret kisfiával játszani, kirándulni, fényképezni és – „holszezonban” – sielni.

GELLÉR ZITA (1982)

Tervező mérnök. Végzés óta a Fővárosi Kertészeti Vállalatnál dolgozik. A Szak egyetlen vörös diplomával végzett mérnöke. 1983-ban Leningrádban előadást tartott. Berlinben tervezési ismereteit gyarapította 1987-ben egyhónapos tanulmányúton.

A szakma ifjú mestere első díját mérnök kategóriában 1986-ban kapta meg. Részt vett a Tájrendezés–Zöldfelületi rendszerek mérnöktovábbképző tanfolyamon. Az ÉTE vezetőségi tagja. Egy-egy cikket írt, volt riportalanya.



1. *A tervezés-kivitelezés-fenntartás együttes áttekintése és a „Főkerti” gyors át-
futás ellenére*
 - kevés a pénz manapság a parkokra,
 - kicsi az anyagválaszték,
 - viszonylag sok a tervezői társadalmi munka és
 - kevés a nagyvolumenű tervezési feladat.
2. *Szívesen gondol*
 - a Gárdonyi szobor környékének rendezésére (első komolyabb munkája),
 - a Szemlőhegyi barlang kertjének és
 - a Munkásör parknak (XIII. ker.) tervezésére.
3. *Pályakezdként nehéz kedvezőtlen elhelyezkedési feltételek idején biztatni.
Mindenesetre*
 - ne féljenek a kivitelezési munkától (itt rövid idő alatt lehet sokat tanulni).
 - tanuljanak nyelveket, mert a nyelvismeretre mindig szükség van,
 - képezzék magukat, mert a diploma megszerzésével a szakmai tevékenység
csak elkezdődött.

Zita férjezett, változatlanul szeret fényképezni. Sokat olvas. Szabadidejében nyelvet tanul. A háztartás mellett jut ideje varrásra, kötésre is

SZABÓ GÁBOR (1983)

Tervező mérnök. Gyakornokként kezdett dolgozni a Vízügyi Tervező Vállalatnál. A legkülönbözőbb jellegű tájrendezési és kertépítészeti munkák készítésében vett részt (1:10 000 és 1:20 méretarány között sokmindent csinált).

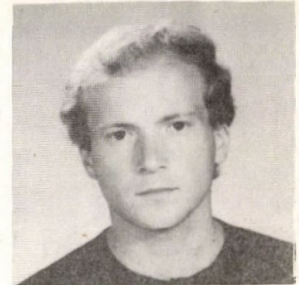
Változatos témakörökben végzett tervezői tevékenységéhez repülőktől a hajóig a legkülönbözőbb eszközöket is igénybe kellett vennie.

A véletlen-sorozat eredményeképpen a négy „víziterves” táj- és kertépítészből már csak ő állja a „sarát”.

Lelkes pályázó. Öt év alatt 14-szer indult és 12-szer szerepelt a nyertesek között – olykor még a főhatóság képviselőinek is meglepetést okozva.

1. *Olyan közegben kezdett dolgozni, amelyikben szakterületünket alig ismerték. Kezdetben ezért még a vállalaton belüli „munkaszerzés” is gondot jelentett.*
2. *Sikerének érzi, hogy építőmérnöki kérdésekben ilyenirányú képzése hiánya ellenére tud „jobb” javaslatokat tenni, amelyeket el is fogadnak. Érdekesebb munkáinak a Víziturizmus fejlesztési lehetősége a Duna mentén (420 km hosszban!), valamint a Nagymarosi Vízlépcső környezetének rendezését (KÖZTI-vel közösen) tekinti.*
3. *Pályakezdként javasolja az alapos felkészülést az „ÉLET-ben” folyamatosan megvívandó „harcra”, továbbá a társszakmák képviselőivel a kapcsolati lehetőségek módjának megtalálását.*

Gábor nős, egy kisfia van, Dani. Szabadidejében „pályázik” és a Szigligeti Táj- és Településvédő Kör tagjaként tevékenykedik.



ÖSSZEGZÉS

25 kollégákkal eöbeszélgettem. Három évfolyamról hárommal, két évfolyamból kettővel is, s a tervezett ellenére a 76-ban végzett évfolyam „képviselője” kimaradt. (A szakkörösök, a szakmérnökök és más alapképzettséggel szakterületünket művelők bemutatása, a bevezetőben jelettek szerint nem volt célom.)

Kollégáink fele leginkább tervezéssel foglalkozik, hárman-hárman kivitelezéssel, illetve szakigazgatással, hatan egyébbel.

Az elképzelések ellenére is csak két „vidéki” szerepel. „Kimaradtak” ismert fővárosi kivitelező ágazatok, tervező vállalatok is. Több, perifériálisan szakterületi tevékenységet folytató kollégával is lehetett volna beszélgetni, s a befutott pályaelhagyók, vagy a hosszú időn keresztül gyermeküket nevelő háziasszonyok bemutatása is tanulságos lehetett volna. A 2/3 – 1/3-os férfi–nő arány sem az átlagos megoszlást tükrözi.

„Kiválasztott” kollégáink között beosztott és vezető, egyedül dolgozó és nagyobb létszámú kollektívák munkatársa, tudományos fokozattal rendelkező és „kétékezi iparos” egyaránt szerepel.

A teljességre nem törekedtem, nem is törekedhettem. A bemutatottak sem jelentenek, nem jelenthetnek rangsort. Válaszaik tevékenységükön keresztül annál érdekesebben kifejezésre juttatják szakterületi helyzetünket és az elért eredményeket. A kérdésekre adott válaszaikból egyetemi hallgató, oktató és politikus egyaránt okulhat.

Az ember ösztönösen örökké összehasonlít. Szolgáljon ehhez adalékul ez a 25 példa.

Kollégáinkkal elbeszélgetett és gondolataikat közreadta:

Csemez Attila



Saponaria ocyroides

VISSZAEMLÉKEZÉSEK

Balogh Apuci, Csóti Docens, Ilike. Nevük a hazai táj- és kertépítészek képzésével szorosan összefonódik – természetesen másokéval együtt és eltérő módon. Mindhárman évtizedeken keresztül közvetlen kapcsolatban álltak hallgatósággal és kollégákkal egyaránt.



Balogh András festőművész 1949-től 30 éven át népszerű ábrázoló geometria és rajzoktató volt. A rendkívül gazdag pályamű kötetnyi terjedelmű ismertetése is hiányos lenne. Jelen cikk csak egy-egy epizód felelevenítésére alkalmas.

A „felvételire” 1949 őszén Ormos professzor néhány alkotás bemutatását kérte. Balogh András vitt is vagy húsz képet az akkor készítésekből. Az aktok láttán Ormos prof. csak annyit kérdezett:

– Bizonyára tudsz Te fákat is rajzolni? (Hogy mennyire sikerült „megtanulnia”?) a két kiadást megért Magyarország nevezetes fái könyvekkel nem csak a szakembereket örvendeztette meg.)

A kert ábrázolása sajátos feladatot jelentett. A klasszikus geometria helyett, vagy azt kiegészítve tér - idő geometria oktatását kellett bevezetni. A vizuális

kulturára nevelést oknyomozó kutató munka tette teljessé. Az Eszterházy levéltárban lévő kerttervek időrendi sorrendbe állításával derített fényt a fertődi kastélyegyüttes keletkezésének drámájára.

Domokos professzorékkal rendszeresen járta az országot. A növényföldrajzi zonalitást a művészetek kialakulására, elterjedtségi területére is átláttálta. Az a „többlet”, amely a festészet megjelenését lehetővé tette, csak bizonyos éghajlati feltételek mellett jöhetett létre. Így a Kolozsvári testvérek Szt. György szobra is egy északra gurult szőlőszem.

A kertművészet a kultúra hőmérője. A kertművészeti alkotás mindig egy magasabbrendű közgondolkodás eredménye. Áldozat az utókornak. A legmagasabb rendű áldozat a generációkkal később beteljesedő kertművészeti alkotásban mutatkozik a legpregnansabban.

A kert egy végtelenségig tartó film. Jelen és múlt, múlt és jelen együttes megjelenítése. Festőművészetében sem volt hajlandó a múltat megtagadni, „kidobni”. S a kertbe is és a művészetbe is beletartozik az EMBER. Emberi arc nélkül pedig nincs szintézis. A felvilágosult Voltaire vallásos szolgát tartott, mert féltette ezüstjeit. Balogh András a festőművész is félti az örökséget. Ez konzervativizmusának oka, s vállalja is festészete konzervativizmusát. Új keresését, forradalmiságát a kerttörténeti kutatások tükrözik.

Könyvet írt a kertművészetéről és kertti cicomákról. Többtucatnyi művészeti, kertművészettörténeti cikk szerzője.

A nagysikerű Édeni kertek filmsorozat szakértője. A művészek „mennybemene-telét”, A lépcső c. slkotását a Műcsarnokban most láthatjuk.

Fiatalkori naplóbejegyzéseinek egyike szerint: Ne adjuk a fejünket olyan dologra, amelynek ne kívánnánk nagyra fejlődését! Ösztönösen hű maradt a közelmúltban megtalált egykori gondolatához. Sugárzó humanizmusát, lényegre tapintó humorát, a tanítványok „apuciját” többszázán örökre szívükbe zárták. A Nagycenki Hársfasor pedig a rektori fogadóban emlékeztet egyetemi évtizedeire.



Csóti László 35 éven keresztül foglalkozott az egyetemi ifjúsággal. Ormos professzor korán „befogta” az ígéretes fiatalokat. Az egykori népi kollégista így 1947 - től gyakornokként már közreműködött a földméréstan, a kerttechnika, a kerttervezés oktatásában. Szívesen emlékszik vissza ezekre az időkre, hiszen a kollektíva nagyon jó volt, segítették egymást. Az összetartás, a munka öröme, a közös sikerek átsegítették őket a kezdeti nehézségeken.

A tehetséges tervező kerttervek korrigálásával, a forma-érzék kibontakoztatásával segítette a leendő szakembereket első tervezési megnyilatkozásaiknál. Sok erőt merített az oktatásból. A „hallgatók megfiatalítják az embert, igényes-

ségük nagyobb teljesítésre inspirálja az oktatót”.

Csóti docens – ahogyan a hallgatók szólították már évtizedekkel kinevezése előtt is – népszerűen szervezte a tanulmányi szemléket. Hosszú éveken keresztül vele és általa ismerték meg a leendő szakemberek az ország különböző tájait, vállalatokat és tervező irodákat.

Tervezői tevékenységének köszönhetően készült el a Lágymányosi és a Pöttyös utcai lakótelepek kertterve, Hajdúszoboszló zöldfelületi rendszerének terve. Dolgozott a budapesti fürdők kertjeinek rekonstrukcióján, tervezte a tatai bányai bányászstrandot.

A szakterület átmeneti stagnálása, megtorpanása ne keserítse el a fiatalokat. Kell a szakember, ezért a hallgatók törekedjenek a minél alaposabb elméleti felkészültség megszerzésére. Különösen vegyék komolyan a gyakorlati tapasztalatok elsajátítását. Ápolják a szakmai kapcsolatokat, kísérik figyelemmel egymás munkáit, segítsék egymást, hiszen ennek hiányában elszigetelődnek, „kiszoródnak” a szakmai élet perifériájára.

Nyugdíjba vonulása óta Csóti László a Rozmaring MgTSz kertépítő részlegének szaktanácsadójaként dolgozik, szabadidejét aktív pihenéssel tölti budafoki telkén, családjá körében.





Ilike – a teljesség kedvéért dr. Mohr Vilmosné – 1949 őszén kislánként került Ormos professzor mellé. Az akkori tanszék két szobában megfér, az egyikben a prof., a másikban a „fiúkkal” ő. Közülük néhányról csak hónapokkal később, a vizsgaidőszakban derült ki, hogy még hallgatók. A családi légkörben oktató és hallgató egyaránt otthonosan mozgott. A munkafegyelem szigorának egyik fokmérője volt a jelenléti ív mindennapi leadása 8 - ig a rektoriban. S négy évtizeddel ezelőtt az ebédet az FM -ből kocsin húzták át.

Az A épület első emeletére 1950 nyarán költöztek át. Kényelmesen be tudtak rendezkedni a nyolc helyiségben. Ilike kezdetben még rajzolt is. Később a gyorsírás és gépelés minden idejét lekötötte. Gyorsírással rendszeresen jegyezte a tanácsuléseken, értekezleteken elhangzottakat, a Marxizmus–Leninizmus Tanszék előadásait, Perregi Sándor (Uzementani Tanszék) és Domokos János (Dísznövény Termesztési Tanszék) előadásait, szakszemináriumait.

A reggeli kávézások gyakran alkotó jellegű értekezletekké, tanulságos szakmai vitákká váltak. S kik voltak az akkori résztvevők? Balogh András, Csóti László, Jonke Kálmán, Marossy Kálmán, Mezey Ferenc, Mőcsényi Mihály, Németh Györgyné (Vica), Nyékes István, Török

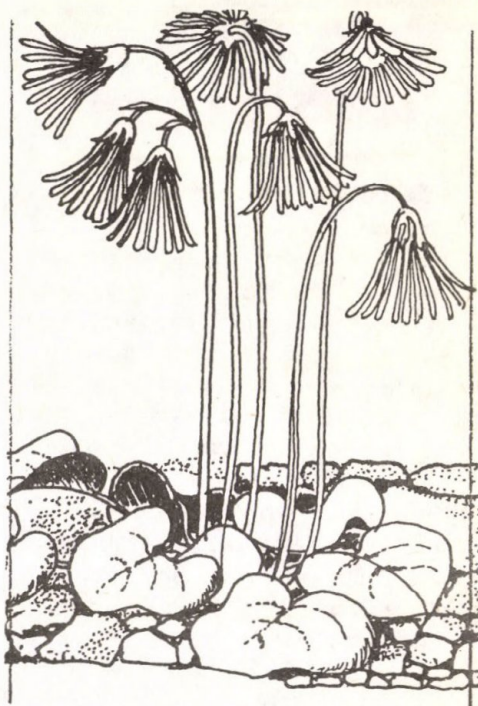
Lajosné (Ila), Virág János, természetesen Ormos prof. és Bukó Bácsi.

Ormos professzor emlékét szívesen idézi. Udvarias, jó főnök volt. Nem is főnöki, sokkal inkább atyai szerepet töltött be a komoly nézeteltérésektől, fúrásoktól mentes tanszéken. S a munkát sem adta, kérdezte: „Ilike ráér? – akkor gépelje le...”

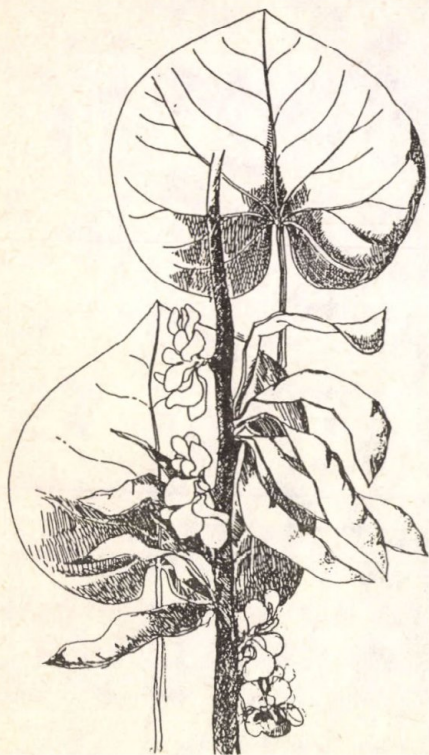
Nagy esemény volt Ormos professzor úr, Kossuth díja. Azt is és az Imre - napokat is rendszeresen negünnepezték, ahol Annus pogácsája mindig sikert aratott.

Ilike közel 40 év után éppen a tudományos ülésszak idején válik meg hivatalosan a táj- és kertépítészektől. Áldozatos munkáját, élénkségét, mosolyát a jövő szakember - generációja személyesen már nem ismerheti meg.

Csemez A. és Csillik M.



Soldanella alpina



Cercis siliquastrum



Schmidt Gábor:

A KERT ÉLŐ DISZEI

A növényalkalmazás tudománya

A Dísznövénytermesztési és Dendrológiai Tanszék oktatóinak dicséretes team munkája eredményeképpen született meg a 250 oldal terjedelmű, színes fényképekkel szemléltetett és ízléses rajzokkal gazdagon illusztrált könyv.

Az első részben a növényalkalmazási elveket ismertetik a szerzők. A tervezési szempontoktól az ökológiai hatásokig, a gyakorlati jellegű témakörig sok érdekes összefüggést megismerhet az olvasó. Így a dísznövények egyes csoportjainak szerepét és felhasználási lehetőségét a kertben. Az ország dendrológiai körzeteinek részletes ismertetése megkönnyíti a táj- és kertépítészek tervezői és rekonstrukciós munkáját.

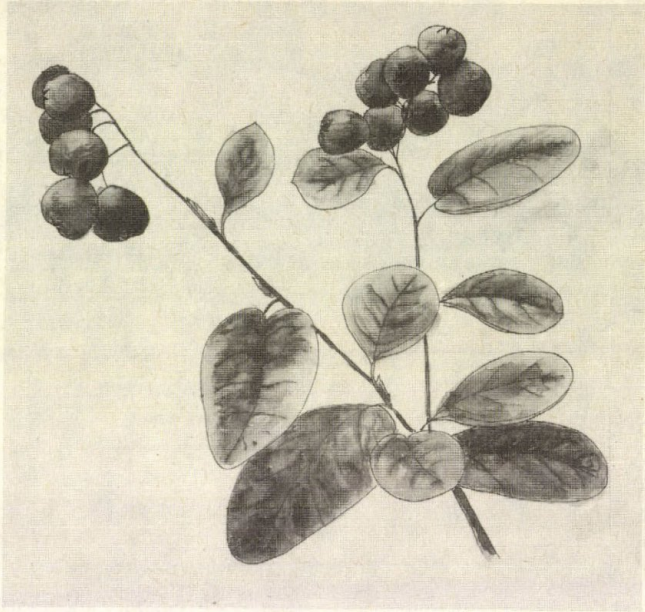
A második részt a különböző rendeltetésű és ökológiai adottságú kertekben, helyeken alkalmazható dísznövényekről szól: a családi ház, a hétvégi ház, a közintézmény kertektől a sportpályák, kempingek, strandok, temetők kertjein át a történeti kertek hazai típusaiig. A különleges ökológiai viszonyok között felhasználható növénycsoportosítás elsősorban a tájrendezési feladatok megoldását segíti. Megismerhetők a legfontosabb tudnivalók vízpartok, szikes talajok, homokterületek esetében éppen úgy, mint iparterületeken, a szennyezések hatásával érintett térségekben.

A harmadik részben növényfelhasználási útmutatók találhatóak a legkülönbözőbb csoportosításokban. A díszfák, díszcserjék, az egy- és kétynári virágok, valamint az évelő dísznövények az ökológiai igények és felhasználási csoportok szerint kerültek bemutatásra. A szélsőséges termőhelyi feltételeknek megfelelő díszfák és díszcserjék elkülönítetten is szerepelnek.

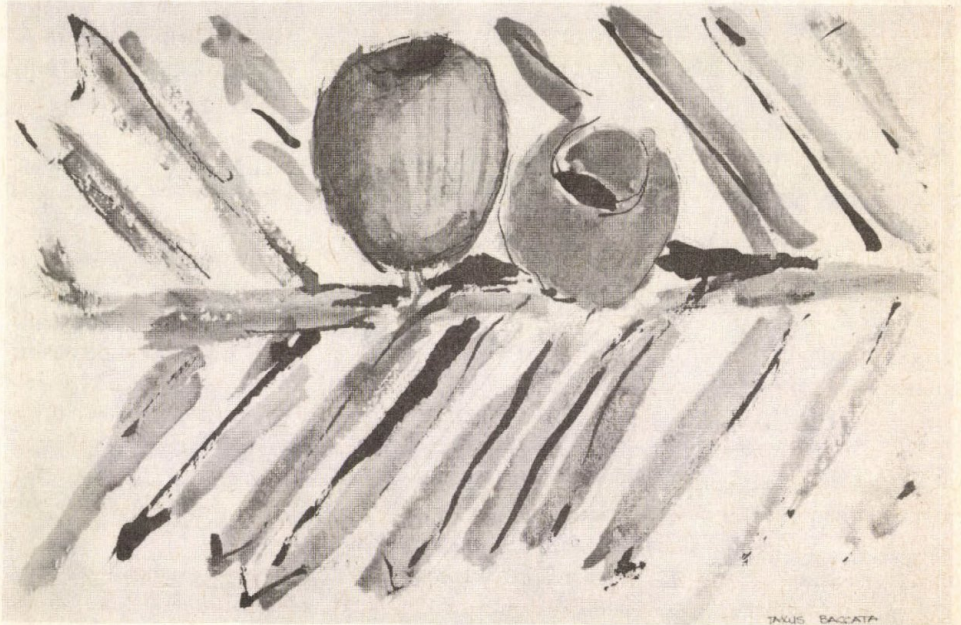
A kerttervezési és a dísznövény-termesztési határterület összefogására vállalkozó szerzők műve a szakembereknek és a kertbarátoknak egyaránt hasznos. A hiánypótló könyv néhány hónap alatt nem véletlenül fogyott el a könyvesboltokból.

Cs. A.

ARBOR '87
tervpályázat



I. díj 1000,— Ft Örsi Borbála II. évf.



II. díj 800,— Ft Nagy Krisztina II.évf.



III. díj 500,—Ft Tithya An II. évf.

1987. kora tavaszán rajzpályázatot hirdettünk az Egyetem valamennyi hallgatója részére.

A pályázat tárgya az Egyetem budai arborétumának területén levő bármely évelőnövény, cserje, fa vagy fenyő ábrázolása, tetszés szerinti rajztechnikával előadva. A pályázat legfőbb célja a növényvilág alaposabb megfigyelése volt. Tudjuk, hogy a rajzi stúdiumok az ábrázolt tárgy mélyebb megismerésével készülnek, így közvetve vagy közvetlenül a növényábrázolás során botanikai ismeretekben is gazdagodik a rajzoló diák.

A tavaszi pályázati kiírás lehetővé tette, hogy valóban rügyfakadástól lombszínözönözésig a legszélesebb skálában lehessen témát választani. A megadott határidőre – 1987. november 25. – 55 db rajzot adtak be. A bírálóbizottság a pályázatot eredményesnek ítélte, s a következő díjakat adta ki:

I. díj 1000,— Ft Örsi Borbála II. évf.

II. díj 800,— Ft Nagy Krisztina II. évf.

III. díj 500,— Ft Tithya An II. évf.

Mindhárman Táj- és Kertépítő Szakos hallgatók.

Örsi Borbála többféle rajztechnikával készítette művészi rajzait.

Nagy Krisztina karakteres, színeiben is határozott előadású munkákkal szerepelt.

Tithya An a fák környezetét is festőien adta elő, teljesítve a pályázatnak azt az elvárását, hogy a növényábrázolás a környezettel együtt éljen, ne csak egy-egy hajtás vagy virág legyen az ábrázolás tárgya.

A pályázatra beadott rajzokat (a díjazásban nem részesülteket is) a Táj- és Kertépítő Szak 25 éve c. kiállításon lehet megtekinteni.

Kecskésné Szabó Ildikó

TÁJTÖRTÉNETI KUTATÁS PILISSZENTIVÁN TÉRSÉGÉBEN*

A háború végére Pilisszentiván területének nagy része a lakosok tulajdonába került. Földosztás nem volt, legfeljebb néhány, a menekülő német hadsereggel nyugatra távozott katona, vagy volksbundista birtokát kobozták el és juttatták más helybeli lakosoknak vagy került állami tulajdonba, illetve tanácsi kezelésbe. A nagy krízisek idején szokásos túlkapások Pilisszentivánon a háború után aránylag mérsékeltek voltak, a kitelepítésekéből a lakosság nagy része valahogy kimaradt (egyesek ezt a bányászatnak, mások a jószerecsének tulajdonítják).

Máig sem tudják, hogy miért, a kitelepítettek közül egyesek hazaszivárogtak, mások kintről járnak látogatóba. Egyik sem haragszik, azt mondják, a sváb nem haragtartó és nem bosszúálló.

A politikai–nemzetiségi harcok aránylag békés hangulatban folytak, a legtöbb kellemetlenség illetve félelem a német beszéd miatt volt, ezalatt a gyávábbak németül elfelejtettek, magyarul sosem tanultak meg rendesen, így most kénytelenek hallgatni – a mai rossznyelvek szerint.

A földtulajdon-viszonyokban radikális változást az 50-es évek végén a szakszövetkezet megalakítása jelentett. Ennek keretében mindenki a saját régi földjét művelte, a termést betakarításkor összehordták és a vezetőség szétosztotta. Az összegyűjtésnél a korábbi egyéni gazdálkodással termelt termékmennyiségnek csak töredéke jött össze és a szétosztásnál is több volt a huncutság, mint a részesedés. Így aztán néhány évi vegetálás után a községben megszavaztatták, hogy a szakcsoport helyett csatlakoznak a pilisvörösvári Pilisvölgye Termelőszövetkezethez. Aki önként belépett, az nem megváltást, hanem földjáradékot kapott terményben vagy pénzben. Ez, ha nem is volt sok, mindenesetre több volt, mint a megváltás.

Háztájiként a TSz megfelelő területet (általában szőlőt és gyümölcsöst) visszajuttatott, de sok ember nem a saját régi, hanem más, községbeli tulajdonos földjét kapta meg, ami sok súrlódáshoz vezetett.

A Schmalzberg (Alsó-Zsíroshegyi dűlő) a fölé magasodó – régebben kopasz,



1: 30 000

Jelmagyarázat

- lakott terület határa
- - - községhatár
- ⊕ ⊕ ⊕ temető
- - - földút
- erdő
- ▨ Freiacker (szabadföldi dűlő)
- ▧ Smalzberg (alsó zsíroshegyi dűlő)

dolomit-gyepes – néhány évtizede fekete-fenyővel beültetett Zsároshegyről kapta a nevét. Az északi, meredek, fenyvesborította oldalából kifehérlő dachsteini mészkőszikla-csoporttal, a csúcsai közé furakodó szűk völgyekkel tagolt romantikus kép egyeseket erdélyi tájakra emlékeztet.

A 36/1967. (X. 11.) korm. sz. rendelet 41. §-a értelmében a községben zártkert-rendezést hajtottak végre, amelynek keretében általában a régi tulajdonosok kapták vissza a szőlő és gyümölcsös ingatlanjaikat. Sokan azonnal eladták a visszkapott zártkerteket.

A gyors eladásra háromféle magyarázatot hallottam:

– „Valamikor az enyém volt, aztán elvették, nem művelte senki, most hosszú tortúra után tönkretéve visszakaptam, gyorsan eladom, ne tőlem vegyék el újra.”

– „Mire visszakaptuk, apám, anyám megöregedett, nincs erejük, mi gyárban dolgozunk, nincs időnk, a gyerekeimet nem érdekli, nincs kedvük.”

– „A szomszéd sváb megszólta, ha a kertem gazos, elhanyagolt, megműveletlen volna, inkább eladom.”

Napjainkra a pilisszentivániai legjobb szőlős-gyümölcsös területe – ami a helybeli családokban kialakult szokás szerint a házasodó lány jussa volt – a többi községbeli zártkerti övezettel együtt kb. 15 év alatt városi (főleg budapesti, ezen belül is óbudai), általában vékonyabb pénzü „héttvégi parasztok” kezébe került. Nagy lelkesedéssel, kevesebb anyagi ráfordítással, még kevesebb hozzáértéssel kezdtek a műveléshez és régi magyar hagyomány szerint az engedély nélküli, szabálytalan építkezéshez. A tanács időnként fellépett a helyzet tisztázása, illetve a szabályok betartása érdekében, de tudomásom szerint utó-

lag minden épület megkapta a „jól megérdemelt” fennmaradási engedélyt.

Az új tulajdomosokat már nemcsak a szomszédok rosszallása, hanem a községi tanács szigorú határszemle-bizottsága is ösztökéli a művelésre. A föld minősége a térségben igen gyenge, alacsony humusztartalmú, homokos. A délies fekvés és a Pilis hegységen áttörő szél miatt igen száraz a helyi klíma, ezért csak bizonyos növények termelhetők jó eredménnyel. Ilyenek a szőlő, szilva, kajszli, egyes cseresznye- alma- és körtefajták, ribizli, köszméte, bizonyos málnafajták. Gyengén fejlődik a dió, rendszeresen kipsztlul az őszibarack, viszont szépen terem a szelídgesztenye. Díszfákban és cserjékben a környék természetes vegetációjának megfelelő fajok díszlenek a legjobban (feketefenyő, molyhos tölgy, csertölgy, virágos kőris, galagonya, kecskerágó, homoktövis, seprőzanót, Mahónia, boróka). Jól fejlődik a szerb luc, az ezüstfenyő, erdőszélen a vörösfenyő is. Különlegesség a környező völgyekből áttelepült sasharasz, erdei pajzsika, szálkás pajzsika, turbánliliom, harangláb, szépen díszlik a harangvirág, keltike, hóvirág, illetve minden egyéb hagymás virág, daravirág, kövirózsa és varjúháj fajok.

Jót tesz a talajnak a hozzákevert agyag, az erdőből áthordott, illetve helyben készült komposzt és a csepegtető öntözés, de meggazdagodni senki sem fog egy itteni zártkertből.

* Részletek Nádai Brigitta IV. évfolyamos táj- és kertépítészeti szakos hallgató tájrendezés kidolgozatából, amelyet eredeti terjedelmében (20 oldal, 21 melléklettel) helyhiány miatt nem tudunk közölni. Érdeklődés esetén a Tájrendezési Tanszéken megtekinthető. A dolgozat eredeti címe: „A Pilisszentiván Alsó-Zsároshegyi és Szabadföldi dűlő zártkert övezetének története”

HÍREK

Hazánk felszabadulásának 43. évfordulója alkalmából **dr. Balázs Sándor** akadémikus, a Zöldségtermesztési Kutatóintézet Fejlesztő Vállalat igazgatója és **dr. Cselőtei László** akadémikus, a gödöllői Agrártudományi Egyetem tanszékvezető egyetemi tanára állami díjat kaptak.

Bányai Györgyné dr. ny. egy. docens 1988. március 13–18. között részt vett az NDK-beli Binz városában megrendezett 9. Biometriai Kollokviumon.

1988. március 17-én a Gyümölcsstermesztési Tanszék vendége volt **Reinhold Stainer**, a Laimburgi Mezőgazdasági és Erdészeti Kutatási Központ faiskolai szakembere.

Dr. Urbányi György egyetemi adjunktus f. é. március 20-án 3 hónapos ösztöndíjas tanulmányútra utazott Dániába, az Országos Ösztöndíj Tanács által meghirdetett pályázatok keretében.

Dr. Deák Tibor egyetemi tanár, dékán az OMF felkérése alapján 1988. március 28.–április 1. között a Szovjetunióba, Pucsinóba utazott, az ott – törzsgyűjtemények együttműködése témakörben – megrendezett, KGST szintű értekezletre.

EGYETEMI TANÁCS

Az Egyetemi Tanács 1988. április 5-i ülésén az alábbi *napirendeket* tárgyalta:

1. Egyetemi (főiskolai) tanári és docensi pályázatok elbírálása,
2. Az 1988. évi egyetemi költségvetés felhasználására vonatkozó javaslat,
3. A Szőlészeti és Borászati Kutató Intézet Szervezeti és Működési Szabályzata,
4. Javaslat az „Ormos Imre” Emlékérem alapítására,
5. Jelentés az egyetemi tudományos közlemények helyzetéről és javaslat a jövőbeni teendőkről,
6. Javaslat az 1988. évi Állami Vizsgáztató Bizottságok elnökeinek megbízására.

Az Egyetemi Tanács ülésének jegyzőkönyve a Központi Könyvtárban tekinthető meg.



Személyi változások március 1-től

Jöttek: (áthelyezéssel):

Bujdos Istvánné – revizor III. 1.

Bujdosó Lászlóné – revizor III. 15.

Elment: Antal Zoltán – gazdasági főigazgató. III.31-én.

Átsorolás: dr. Deli József – 5 évre megbízást kapott gazd. ig. munkakörbe március 15-től.

Gelányi Gyuláné és Perlik Pálné – gazd. ig. helyettes, Máté Béláné – új gazd. főig. belépéséig megbízott gazd. főigazgatói munkakör ellátására megbízást kapott.

1988. március 25–26-án a gyöngyösi Vállalatgazdasági Üzemmérnöki Intézetben rendezték meg a harmadik alkalommal az Agrárfelsőoktatási Intézmények Országos Számítástechnikai Versenyét. Egyetemünket három csapat (Termesztési Kar, Élelmiszeripari Kar és az Élelmiszeripari Főiskolai Kar) képviselte. A csapatversenyben Termesztői kari csapatunk (Mosoni Péter, Sebestyén Zsolt) az előkelő 2. helyezést érte el a 16 csapatos mezőnyben. Jutalmuk egy TELEVIDEO TV BASIC oktató-csomag és fejenként 1500,- Ft pénzjutalom volt. A csapatot **dr. Ferenczy Antal** egyetemi adjunktus készítette fel.



A Termesztési Kar Tanácsa az 1988. április 14-én tartott tanácsülésén a következő napirendi pontokat tárgyalta:

1. Személyes ügyek
(előadó: dr. Schmidt Gábor dékánhelyettes)
2. Tájékoztató az 1988. febr. 23-i Ifjúsági Parlamentről
(előadó: dr. Papp János dékán)
3. A Szőlőtermesztési Szakmérnöki Szak tantervi irányelveinek és tantervének előterjesztése
(előadó: dr. Gliets Márton dékánhelyettes)
4. Az 1988/89. tanévi fakultatív tárgyak előterjesztése (előadó: dr. Hornok László dékánhelyettes)
5. Tandíj és térítési díj szabályzat előterjesztése (előadó: dr. Hornok László dékánhelyettes)
6. Tájékoztató az 1987/88. tanév I. félévi tanulmányi eredményeiről (előadó: dr. Hornok László dékánhelyettes)
7. Egyebek:
 - Javaslat a Termesztési Kar 1988. évi dologi előirányzatainak felosztására
 - Javaslat Ormos Imre emlékérem adományozására
 - Az 1988. évi jegyzetírási és kiadási terv
 - Bejelentések

A felmerülő kérdésekre Papp elvtárs, valamint az előadók részletesen válaszoltak, illetve ígéretet tettek az elhúzó ügyek rendezésére.



Cotinus coggygria

BESZÁMOLÓ A KÉE TERMESZTÉSI KAR VÉGZŐSÖK KONFERENCIÁJÁRÓL

A Termesztési Karon 1988. április 13-án rendeztük meg a Végzősök Konferenciáját. A rendezvény alapgondolata szerint lehetőséget kívántunk teremteni arra, hogy a különböző szaktanszékeken dolgozó hallgatók egymás munkáját megismerjék, az eredményes kutató munkát végző hallgatók pedig bemutatkozási lehetőséghez jussanak.

A Végzősök Konferenciáján 20 V. évfolyamos hallgató 10 perces előadás keretében ismertette kutatómunkájának eredményeit. A bemutatott diplomatervek színvonalas munkákról, olykor publikálásra alkalmas anyagról tanúskodtak. A konferencián résztvevő hallgatók számára a bemutatkozási lehetőségen túl, részben önmaguk, részben a tanári zsüri általi megmérettetést is jelentette ez a szereplés.

A zsüri az elhangzott előadások bírálatára alapján az alábbi hallgatókat részesítette jutalomban:

I. díj 1500,- Ft **Varga Imre**: A Ráczevei Aranykalász MgTSz málna vállalkozói rendszerének funkcióelemzése (Üzemtani Tanszék)

Konzulens: dr. Bálint János

II. díj 1000,- Ft **Farkas Enikő**: Tápanyagellátás hatása a sárkányfűre (Gyógynövénytermesztési Tanszék)

Konzulens: Halász Péterné dr.

Kramp Heike: Broméliák mikro-szaporítása

(Dísznövénytermesztési és Dendrológiai Tanszék)

Konzulens: Jámborné dr. Benczúr Erzsébet

III. díj 800,- Ft **Porkoláb Andrea**: Dinnyemagvak csírázásra ható tényezők vizsgálata

(Zöldségtermesztési Tanszék)

Konzulens: dr. Nagy József

Raffai János: Az M0 autópálya környűri budai szakaszának tájékológiai vizsgálata

(Tájrendezési Tanszék)

Konzulens: dr. Csemez Attila

Pham Van Tan: Menta fajok és fajták összehasonlító értékelése

(Gyógynövénytermesztési Tanszék)

Konzulens: dr. Hornok László

Dr. Pénzes Béla

Termesztési Kar TDK Tanács elnöke



imula ensifolia

Laposa József:

SZŐLŐHEGYEK A BALATON-FELVIDÉKEN

A szerző többéves zártkerti, tájrendezői, valamint tájtörténeti és szőlőművelési kutató munkájának sajátos ötvö-zete, szintézise a Balaton-felvidéki szőlő-hegyekről készült könyv. A 90 egyné-hány oldalas szöveges részben egyaránt olvashatunk a történelmi borvidék kiala-kulásáról, a szőlőtermesztés területi válto-zásának okairól, a szőlőművelés krono-lógiájáról az államalapítástól napjainkig. A szőlőhegyek összehatas szerinti értéke-lése alapján öt típust lehet megkülön-böztetni:

- megjelenésében, látványában, összhata-sában kedvező hagyományos jel-legű szőlőhegy már igen kevés van (Örvényes, Aszófő, Monoszló),
- megjelenésében, látványában, összhata-sában még kedvező, de üdülési hasznosítással már érintett szőlőhegyi terület még több található (Bala-tongyörök, Ábrahámhegy, Kővágóörs stb.),
- jelentős táji, illetve építészeti érté-kekkel rendelkező, viszonylag ke-véssé művelt szőlőhegyeken ered-ményes lehetne a tájrekonstrukció (Szentbékálla, Mindszentkälla, Pé-csely stb.),

– üdülőterületi jellegű, kedvezőtlen, ve-gyes beépítésű, de művelt zártker-tek a partmenti településeken talál-hatók (Révfülöp, Balatonfüred, Alsó-örs stb.),

– megjelenésében, összhatasában ked-vezőtlen, vegyes beépítésű, de mű-velt zártkertek (Tapolca, Nemes-gulács, Csopak, Raposka).

A népi építészet és a táj kapcsolatáról, a szőlő és a bor milyenségéről is tárgyi-lagos képet kaphatunk.

A szőlőhegyi barangolások során a táj-egységek jellegzetességeit személyes él-ményekkel kiegészítve ismerhetjük meg.

A könyvben a tájkarakter, a tájszer-kezet, a tájkép megóvása iránti aggo-dalom, a helytelen adminisztratív intéz-kedések eredménye és a javaslat értékű megállapítások egyformán tükrözik szer-zője tájvédelmi pártosságát. A szőlő-hegyi tájban kialakult helyzetet és a tra-dicionális tájhasznosítás emlékeit a 222 fekete-fehér és színes felvétel jól ér-zékelteti. Illyés Gyulát idézve: „Nekem odáig szép a táj, ahol még látszik rajta az emberkéz nyoma.”

Cs. A.

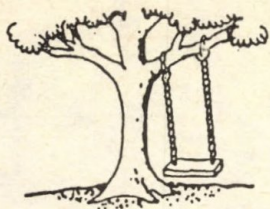




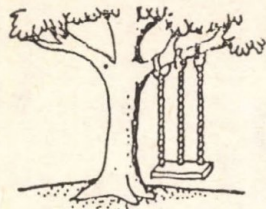
Ginkgo biloba

A májusi számban közölt növényrajzokat Kecskésné Szabó Ildikó készítette.

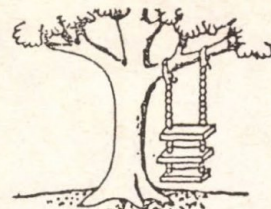




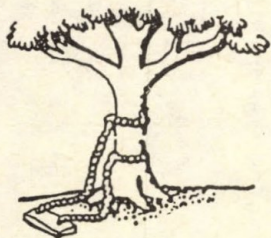
Az állampolgár egyszerű játszóeszközt óhajt



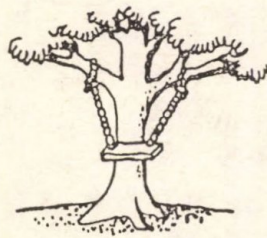
A közigazgatás jóindulatúan fogadja a javaslatot és előterjeszti az állandó bizottsághoz



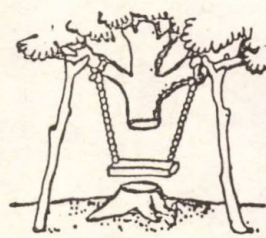
Az állampolgár által választottak egy ellenjavaslatot tesznek és döntenek, a tervezést beindítják



A tervezési részleg tervvázlatot készít, amely minden előírásnak megfelel, s a hivatali előljárók ellenvélemény nélkül helyeselnek



Az engedélyező hivatal a vonatkozó törvények alapján egy csekélyke változtatást eszközöl



Miután minden bürokratikus akadályt leküzdöttek, a hivatal a tervet a gyakorlati tapasztalatoknak megfelelően kivitelezteteti



Vágjuk a csendet

Felállunk és új lemezt teszünk
 a gramofon lapjára:
 Madárcsicsergés – a hajdani
 Nagypám nekem is
 mesélt erről, mikor
 még zöldeltek az erdők
 s egymást szólongatta
 cinke és pacsirta
 Mikor hétvégén bakancsba
 bújt az ember lába
 mit meghagyott a szél
 elvitte az ész
 Domb s völgy – nincs különbség
 betonból ültetett erdőt
 De nagypám még látta
 csörgedezni a patakat
 a friss tiszta vizűt
 s nem a habot
 Nagyapa látta a kék eget
 s nem a szürke felleget
 Rá még sütött a nap
 s nem kellett menni soláriumba
 Ő még feküdt a gyepen
 s viháncolt körülötte sok gyerek
 Ma ülnek némán s nézik a tévét
 egyik másik még a szavakat se érti
 Nem szólnak, nem nevetnek
 csak ülnek a készülékre meredve

Hallod a dermesztő csendet

... lejárt a lemez

Bihari Kiss Szilárd

I. évf. táj- és kertépítész hallgató



Veronica bailerii — Potentilla tongui

ISSN 0230 – 7294

Készült a Kertészeti és Élelmiszeripari Egyetem Házinyomdájában
850 példányban

Engedély száma: III (ISK/115) 1987.

Nyomdavezető: Wülpert Gábor

88/65

1988. évi Kertészmérnök Szerkesztőbizottsága

Felelős szerkesztő: dr. László Péter

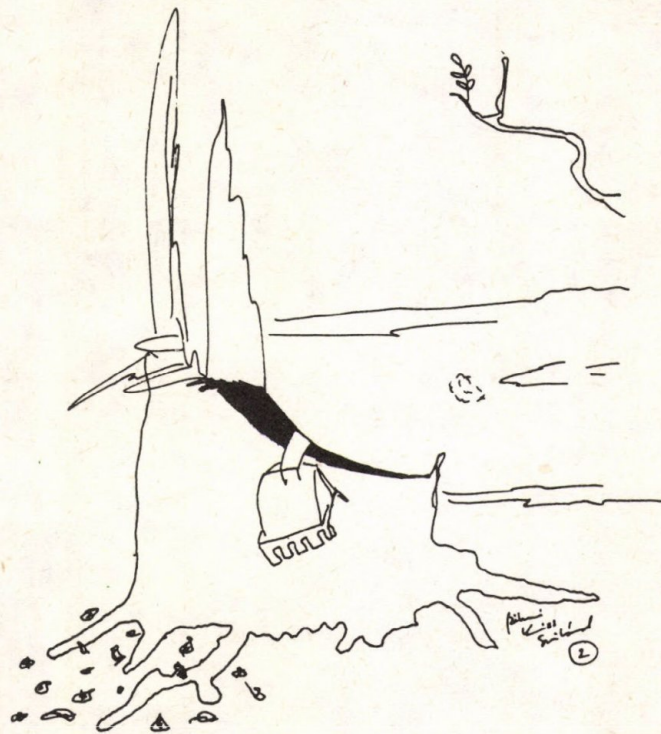
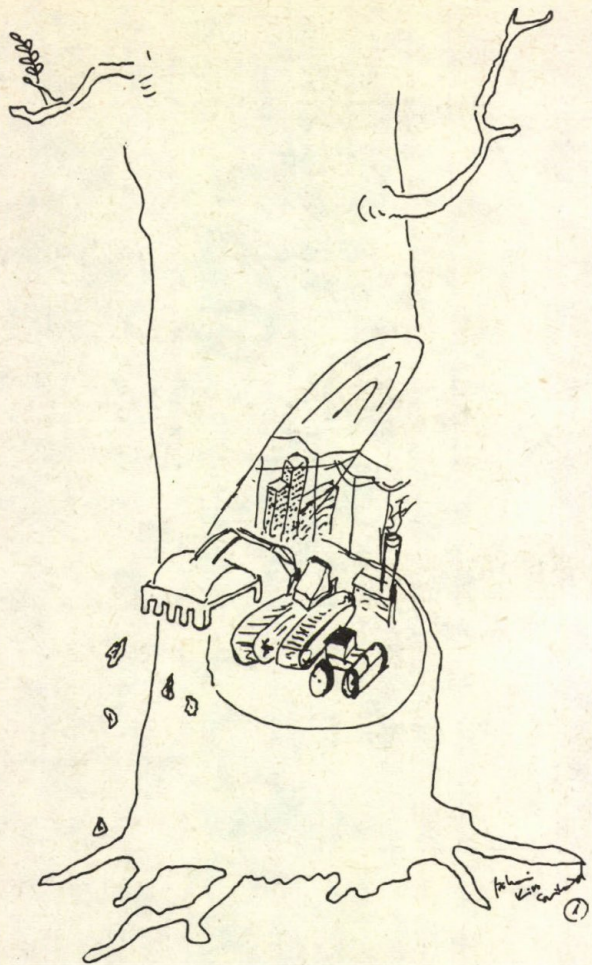
Felelős szerkesztő-helyettes: dr. Csemez Attila

Szerkesztők: Banet Péter, dr. Demjén István, dr. Geday Gusztáv,
dr. Hamar Norbertné, Jakab Katalin, Kökény Mihály,
dr. Molnár István, dr. Romoda Anna, dr. Szabó S. András,
dr. Szili Erzsébet, dr. Sipos Lajos, Zsoldos László

Ifjúsági szerkesztőség vezetője: dr. Váradi Zsuzsa

Helyettes: Győri Ernő

Tagjai: Bendák Attila, Pázmándi Jenő



Bihari Kiss Szilárd I. évf. hallgató rajzai